

महाराष्ट्र शासन

ग्रंथालय संचालनालय, महाराष्ट्र राज्य, नगर भवन, मुंबई- ४०० ००१

दूरध्वनी क्र. :-(०२२) २२६६४६३८/२२६७१३३३

Website:-www.dol.maharashtra.gov.in

फॉक्स क्र.: २२६४४६३८/२२६६४६३८

E-mail:- director.dol@maharashtra.gov.in

जा.क्र.३१/४४वी ग्रंथभेट(२०१८-१९)/२०१९-२०/ १४८८३-५७

दिनांक: - २६/११/२०१९

निवेदन

ग्रंथालय संचालनालय व राजा राममोहन रॉय ग्रंथालय प्रतिष्ठान अंतर्गत

४४व्या ग्रंथभेट योजनेसाठी निवड झालेल्या ग्रंथांची हरकती / सूचना/ आक्षेप मागविणेबाबत
राजा राममोहन रॉय ग्रंथालय प्रतिष्ठान, कोलकाता व राज्य शासनाच्या संयुक्त निधीतून ४४व्या ग्रंथभेट योजनेतर्गत सन २०१७ मध्ये प्रकाशित व संचालनालयास प्राप्त झालेल्या ग्रंथांपैकी राज्य ग्रंथालय नियोजन समितीच्या उपसमितीने निवड केलेल्या ७८५ ग्रंथांची यादी (मराठी ५६५, हिंदी ११५, इंग्रजी १०५) महाराष्ट्र शासनाच्या www.maharashtra.gov.in व ग्रंथालय संचालनालयाच्या www.dol.maharashtra.gov.in या संकेतस्थळावर दिनांक २७ नोव्हेंबर, २०१९ ते दिनांक १३ डिसेंबर, २०१९ या कालावधीत अवलोकनार्थ खुली ठेवण्यात आलेली आहे. या संदर्भात ग्रंथ यादीतील कोणत्याही ग्रंथाबाबतची सुचना/हरकती/आक्षेप असल्यास दिनांक १३ डिसेंबर, २०१९ पर्यंत ग्रंथालय संचालक, ग्रंथालय संचालनालय, महाराष्ट्र राज्य, नगर भवन, मुंबई - ०१ यांच्यानावे लेखी स्वरूपात कार्यालयीन वेळेत हस्तबटवड्याने, टपालाने अथवा उपरोक्त नमुद केलेल्या ई-मेल वर पाठवावेत. मुदतीनंतर प्राप्त सुचनांचा/हरकर्तींचा/आक्षेपांचा विचार केला जाणार नाही.

यादीत ग्रंथांचे नाव, लेखक, प्रकाशक व किंमत यामध्ये काही बदल असल्याचे निर्दर्शनास आणून दिल्यास स्वागतार्ह असेल, असे ग्रंथालय संचालक, श्री. सुभाष हि. राठोड यांनी आवाहन केले आहे.


(सुभाष हि. राठोड)

ग्रंथालय संचालक तथा निमंत्रक
राजा राममोहन रॉय ग्रंथालय प्रतिष्ठान, राज्य ग्रंथालय
नियोजन समिती
ग्रंथालय संचालनालय, महाराष्ट्र राज्य

२०१७ मध्ये प्रकाशित व ग्रंथालय संचालनालयास प्राप्त झालेल्या मराठी ग्रंथांमधून उपसमितीने निवडलेल्या ग्रंथांची यादी

| अ.क्र. | या. क्र. | ग्रंथकार | ग्रंथनाम | प्रकाशक व स्थळ | किंमत |
|--------|----------|----------------------------|--|-------------------------|-------|
| १ | २० | गुंजाळ, अनिल | परीक्षा : एक आनंदादायी अनुभव | यशोदीप, पुणे | १५० |
| २ | ५१ | जाधव, लक्ष्मण | रेल्वे भरती परीक्षा मार्गदर्शक | चेतक बुक्स, पुणे | ४७० |
| ३ | ५२ | जोशी, बा.ल. | सु-रक्षाबंधन | स्वा.सु.प.म., परभणी | १४० |
| ४ | ५५ | थोरवे, राजकुमार | सार्वजनिक ग्रंथालये आकाने व दिशा | कैलास, औरंगाबाद | २०० |
| ५ | ६९ | नाथे, संजय | तलाठो संपूर्ण मार्गदर्शक | नाथे, नागपूर | ३०० |
| ६ | ७१ | नाथे, संजय | पोलिस भरती गाईड | नाथे, नागपूर | २०० |
| ७ | ८२ | पाटील, संपत | ग्रंथालय चळवळीचे आधारवड : कृ.मु उजळंबकर | कैलास, औरंगाबाद | १५० |
| ८ | ८९ | भवारी, कृष्णा व इतर | STI/PSI/ASST पूर्वपरीक्षा | चेतक बुक्स, पुणे | ८७५ |
| ९ | १०१ | रानडे, अशोक/ कुंटे, चैतन्य | पाश्यात्य संगीतसंज्ञा कोश | पॉव्युलर, मुंबई | १५०० |
| १० | १०६ | लिअरी, झीना ओ' | संशोधन प्रकल्प कसा करावा | सेज, नवी दिल्ली | ३२५ |
| ११ | १२७ | सावे, अशोक परशुराम | अपरांतातील प्राचीन बोलीभाषा : वडवाळी शब्दकोश | ग्रंथाली, मुंबई | ६०० |
| १२ | १२८ | हड्डीकर, कल्याणी | भरतरंग | इंद्रायणी साहित्य, पुणे | २५० |
| १३ | १२९ | होनवाड, हेमा/ साठे, शिरीषा | विधायक शिस्त | ज्योत्स्ना, पुणे | १०० |
| १४ | १३० | कुलकर्णी, सुहास | आमचा पत्रकारी खटाटोप | समकालीन, पुणे | २०० |
| १५ | १३२ | नांदुरकर, योगेश (संपा.) | वेचक-वेधक | रसिक आंतरभारती, पुणे | १५० |
| १६ | १३६ | अविनाश | अमृतानुभव | चेतक बुक्स, पुणे | ६९० |
| १७ | १४० | आठलेकर, मंगला | धर्म आणि हिंसा | राजहंस, पुणे | ३२५ |
| १८ | १४१ | इंगळे, शारदचंद्र | ऋग्वेदाचे वैज्ञानिक आकलन - अग्नी | चेतक बुक्स, पुणे | ३३० |
| १९ | १४३ | ओक, प्रज्ञा | प्रेमरस कबीरांचा | मेहता, पुणे | १६० |
| २० | १४४ | ओशो | निर्वाण उपनिषद | साकेत, औरंगाबाद | ३५० |
| २१ | १५२ | कुलकर्णी, प्रताप | जगणे मरण ख्रिस्तासाठी | व्हाईट लाईट, पुणे | १०० |
| २२ | १६० | गोगटे, गणेश (अनु.) | स्वामी विवेकानंद ज्ञानयोग | श्रीसमर्थ, पुणे | १०० |
| २३ | १७४ | डाहाट, धनराज | अष्टांग योग की अष्टांग मार्ग | संकेत, नागपूर | ९० |
| २४ | १७५ | तांबे, बालाजी | श्री गीतायोग शोध ब्रह्मविद्येचा | बालाजी फा., पुणे | १९० |
| २५ | १७७ | देसाई, मृणालिनी | ईशावास्य उपनिषद् | विवेकानंद केंद्र, पुणे | ४० |
| २६ | १८१ | पडवळ, प्रमोद | ज्ञानदेवांचे निवडक अभंग | स्नेहवर्धन, पुणे | १२० |
| २७ | १९० | पुंड, स्वानंद | शतश्लोकी | ऋचा, नागपूर | २५० |
| २८ | १९२ | पोटे, देविदास (संपा.) | अवघाचि विडुल | परम मित्र, ठाणे | ५०० |
| २९ | १९३ | पोटे, देवीदास (संपा.) | महान भारतीय संत | साकेत, औरंगाबाद | २९९ |

१०१७३

१०१७३

| | | | | | |
|----|-----|-----------------------------|---|--------------------------------|-----|
| ३० | १९४ | फुले, प्र. जा. | प्रश्नोत्तरांच्या रूपात भगवान बुध व त्यांचा धम्म | राज, यवतमाळ | २५० |
| ३१ | १९५ | बडधे, विक्रम | अठरा पुराणे | नीहारा, पुणे | २०० |
| ३२ | २०० | बोरकर, हरिशंद्र | झाडीपट्टीचे लोकरामायण | साहित्य सह., भंडारा | २०० |
| ३३ | २०२ | भडभडे, शुभांगी | अद्वैताचं उपनिषद | विजय, नागपूर | ४९९ |
| ३४ | २०३ | भिरुड, रश्मी | विविध धर्माची ओळख | महाजन ब्रदर्स, पुणे | ८० |
| ३५ | २०५ | महाजन, भावना | तपस्वी अर्जुन | महाजन ब्रदर्स, पुणे | ४० |
| ३६ | २२० | लोणकर, रघुनाथ | तत्त्वज्ञान विषयक चार विचार | मधुश्री, पुणे | ३०० |
| ३७ | २२१ | ल्यूक, क्रिस | १०१ यशस्वी लोकांच्या प्रभावी सवयी | मायमिरर, पुणे | १९५ |
| ३८ | २२३ | गोरे, आश्लेषा (अनु.) | हनुमान | मंजुल, दिल्ली | ३५० |
| ३९ | २२४ | वाणी, विमल | विठूचा गजर | महाजन ब्रदर्स, पुणे | १३० |
| ४० | २३६ | साळगावकर, जयराज | चैतन्य गुरु गोरक्षनाथ | परम मित्र, ठाणे | ३५० |
| ४१ | २३९ | सुतार, पद्माताई | मधुरं ॥ श्रीमद्भागवतमहापुराणम् ॥ | सदालक्ष्मी, पुणे | ४७० |
| ४२ | २४२ | हिलेकर, श्रीरंग श्री. | हिंदू धर्मशास्त्र असे सांगते | नचिकेत, नागपूर | १०० |
| ४३ | २५३ | जगदाळे, सिध्दी | २१ व्या शतकातील ग्रंथालयाचे बदलते स्वरूप | टेक्नो वर्ल्ड, दिल्ली | ५०० |
| ४४ | २५५ | अंबिके, मनोज | माझ्या आयुष्यात असं का घडतं? | मायमिरर, पुणे | १७५ |
| ४५ | २५८ | कामत, विठ्ठल | यश, अपयश आणि मी | मायमिरर, पुणे | १९५ |
| ४६ | २६३ | जोशी, गंगाधर | कॅम्पस टू कॉर्पोरेट | सेज, नवी दिल्ली | २७५ |
| ४७ | २६४ | कुंभार, राजेंद्र (अनु.) | मुलांना वाचून दाखवा आणि त्यांचे आयुष्य घडवा | डायमंड, पुणे | ३९५ |
| ४८ | २७४ | मराठे, श्याम | समाधानी जीवनासाठी पॉझिटिव थिंकिंग | इंद्रायणी साहित्य, पुणे | १२० |
| ४९ | २८६ | सरश्री | योग्य निर्णय घेण्याची कला | वॉव, पुणे | ७० |
| ५० | २९५ | केसकर, मीरा | सुख-दुःख मीमांसा | प्राजक्त, पुणे | २६० |
| ५१ | २९८ | खडके, सुधा मुरलीधर | कोलाम : आदिवासी जीवन | प्रशांत, जळगाव | २२५ |
| ५२ | २९९ | खान, राजन | आता तू मोठा हो | सदामंगल, मुंबई | १५० |
| ५३ | ३०० | खैरालिया, जगदीश | सफाई कामगारांचा जीवन संघर्ष | डॉ. आंबेडकर शेती विकास संस्था. | १०० |
| ५४ | ३०२ | गावस्कर, रेणू/नगरकर, राम | आता तरी जागे व्हा... मालक नको, पालक व्हा ! | इंद्रायणी साहित्य, पुणे | १२० |
| ५५ | ३०३ | गोरे, आश्लेषा | एखादं चांगलं स्थळ आहे का हो | विश्वकर्मा, पुणे | २५० |
| ५६ | ३०५ | चौधरी, प्रमोद | तर असं झालं... | विश्वकर्मा, पुणे | २२५ |
| ५७ | ३०८ | जाधव, वामन | संत परंपरा आणि कृषिसंस्कृती | हर्मिस, पुणे | १२० |
| ५८ | ३१५ | पाटील, अजय | सिंधू संस्कृती | अर्थर्व, धुळे | १७५ |
| ५९ | ३१७ | बैसाणे, अनिल / पाटील, सुभाष | मराठाकालीन महाराष्ट्रातील समाजजीवन आणि अंधश्रद्धा | प्रा. डॉ. बैसाणे, धुळे | २४० |
| ६० | ३२० | मांडे, प्रभाकर | गावगाड्याबाहेर | गोदावरी, अहमदनगर | ४५० |
| ६१ | ३२२ | मालवी, वनराज | जीवनसाथीची निवड | सेल्फ डेव्ह., मुंबई | ११० |

८०/१०१३

८०/१०१३-

| | | | | | |
|----|-----|------------------------|--|--------------------------|-----|
| ६२ | ३२४ | रेहुी (येलाले), प्रकाश | समाज व राजकारण | सुगावा, पुणे | १५० |
| ६३ | ३२९ | लेले, हेमा | पालकत्वाचं कॉकटेल | उन्मेष, पुणे | १६० |
| ६४ | ३३२ | साळीवकर, संजय | कोरकू | अहान, नागपूर | ७० |
| ६५ | ३३९ | चांदगुडे, विनायक | पंचायतराज व नागरी स्वराज्य संस्था | सकाळ, पुणे | १५० |
| ६६ | ३४५ | पवार, प्रकाश (संपा.) | राजकीय अर्थकारण | डायमंड, पुणे | ४५० |
| ६७ | ३५१ | अंबिके, मनोज | टेक फ्लाईट | मायमिर, पुणे | २५० |
| ६८ | ३५४ | केळकर, रामदास | संधीच संधी | राही, सालसेत, गोवा | १९० |
| ६९ | ३५९ | चक्काण, राजश्री | पशुसंवर्धन प्रणाली | ला.बु.हा., अहमदाबाद | २९५ |
| ७० | ३६३ | दक्षिणकर, ना.पु. | पशुसंवर्धन आणि कुकुटपालन | मंगेश, नागपूर | २०० |
| ७१ | ३६६ | परांजपे, सुनिल | अंतरंग व्यवस्थापनाचे | परम मित्र, ठाणे | २२५ |
| ७२ | ३७३ | भावे, सुभाष वामन | एकनाथजी आणि व्यवस्थापनकौशल्य | विवेकानंद केंद्र, पुणे | १५० |
| ७३ | ३७६ | महाजन, सोमा | कुकुटपालन | चेतक बुक्स, पुणे | ९० |
| ७४ | ३७७ | महाजन, सोमा | शेळीपालन | चेतक बुक्स, पुणे | ११० |
| ७५ | ३८० | रेंगे, नंदकुमार | सहकारी गृहनिर्माण संस्थांचे व्यवस्थापन व कार्यपद्धती | मॅर्जेस्टिक, मुंबई | ३०० |
| ७६ | ३८६ | क्लिएरा, वॉल्टर | मॅनेजर ते सीईओ | सेज, नवी दिल्ली | ३५० |
| ७७ | ३९३ | सिन्हा, सूर्या | नेटवर्क मार्केटिंग मध्ये सफलता मिळविण्याचे अचूक मंत्र | डायमंड, दिल्ली | १५० |
| ७८ | ४०१ | इथापे, एन.के. | ग्राहक, ग्राहक चळवळ, ग्राहक संरक्षण व इतर संबंधित कायदे | चेतक बुक्स, पुणे | १०० |
| ७९ | ४०२ | इथापे, एन.के. | बालकांसंबंधीचे कायदे | चेतक बुक्स, पुणे | ३६० |
| ८० | ४०७ | माने, उज्ज्वलकुमार | पोलिस हेल्पलाईन | यशोदीप, पुणे | १५० |
| ८१ | ४०८ | शर्मा, उमेश | "जीएसटी" चा संपूर्ण कायदा मराठीत | साकेत, औरंगाबाद | ५०० |
| ८२ | ४१२ | अग्रवाल, विजय | तुम्ही IAS कसे व्हाल | मायमिर, पुणे | १९५ |
| ८३ | ४१३ | अत्रे, प्रल्हाद केशव | अरुणवाचन (इयत्ता सातवी) | डिंपल, पालघर | १५० |
| ८४ | ४१५ | कारो, सारा | आपला पीएचडी प्रबंध कसा प्रकाशित करावा? | सेज, नवी दिल्ली | २५० |
| ८५ | ४१९ | गुप्ते, ललिता | आनंददायी शिक्षणासाठी धडपड वसा | अनुश्री, पुणे | १३० |
| ८६ | ४२५ | नाईक, सुचित्रा | हिंदुस्थानातील स्त्रियांची स्थिती आणि स्त्रीशिक्षणाचे प्रयोग | मराठी संशोधन मंडळ, मुंबई | १०० |
| ८७ | ४२६ | नारळीकर, मंगला | दोस्ती गणिताशी! | साकेत, औरंगाबाद | २०० |
| ८८ | ४४६ | गोधवानी, राकेश | काय बोलाव? कधी बोलाव? | विश्वकर्मा, पुणे | ३२५ |
| ८९ | ४४८ | देशपांडे, विलास | अक्षरयात्रा | विदर्भ सा.संघ, नागपूर | २५० |
| ९० | ४५० | धोंगडे, रमेश | भाषा आणि भाषाविज्ञान | दिलीपराज, पुणे | २७० |
| ९१ | ४५१ | नाईक, मोहन | गोर पान | निर्मल, नांदेड | २०० |
| ९२ | ४५२ | निंबकर, मंजिरी व इतर | मुले शिकती करताना | ज्योत्स्ना, पुणे | १२० |
| ९३ | ४५३ | परांजपे, ना.प्र. | भाषेतून भाषेकडे आणि भाषांतराकडे | प्रफुल्लता, पुणे | २७० |

१०११७३

१०११७३-४१३-

| | | | | | |
|-----|-----|----------------------------------|---|-----------------------|-----|
| १४ | ४५६ | अवचट, अनिल | कुतूहलापोटी | समकालीन, पुणे | २०० |
| १५ | ४६२ | केतकर, कुमार | विश्वामित्राचे जग | नवचैतन्य, मुंबई | ३०० |
| १६ | ४६३ | गवांदे, पुंडलिक | क्रांतीकारक शोध | अमित, पुणे | १३० |
| १७ | ४६८ | निताळे, विनोद | माध्यमे आणि सामाजिक बदल | अर्थर्व, धुळे | ३५० |
| १८ | ४७० | पवार, श्रीराम (संपा.) | संवादक्रांती | सकाळ, पुणे | १६५ |
| १९ | ४७१ | बोंद्रे, शोभा / जोशी, सतीश | सहावं महाभूत आणि मी ! | मॅर्जेस्टिक, मुंबई | २२० |
| १०० | ४८० | लेखकगण, शान्ति | भारताचे प्रसिद्ध शास्त्रज्ञ | शान्ति, अहमदाबाद | २५० |
| १०१ | ४८१ | शिकारपूर, दीपक | ज्येष्ठ नागरिक आणि नवतंत्रज्ञान | दिलीपराज, पुणे | १२० |
| १०२ | ४८२ | शिकारपूर, दीपक | डिजिटल चतुर व्हा ! | विश्वकर्मा, पुणे | १७५ |
| १०३ | ४८७ | कातरकर, सुचित्रा | आवळा | विद्याविकास, नागपूर | ३० |
| १०४ | ४८८ | कातरकर, सुचित्रा | कोरफड | विद्याविकास, नागपूर | ३० |
| १०५ | ४८९ | कातरकर, सुचित्रा | तुळस | विद्याविकास, नागपूर | ३० |
| १०६ | ४९० | कातरकर, सुचित्रा | पपई | विद्याविकास, नागपूर | ३० |
| १०७ | ४९१ | कातरकर, सुचित्रा | मध | विद्याविकास, नागपूर | ३० |
| १०८ | ४९२ | कातरकर, सुचित्रा | लिंबू | विद्याविकास, नागपूर | ३० |
| १०९ | ४९६ | खडीवाले, वैद्य प.य. | सहज सोपे घरगुती आयुर्वेदिक उपचार | डायमंड, पुणे | १०० |
| ११० | ४९९ | गिरी, आनंद | ओषधी वनस्पती | तेजस, कोल्हापूर | ५५ |
| १११ | ५०७ | जोशी, नितीन | आपलं पोट आपल्या हातात | अभंग, नांदेड | २०० |
| ११२ | ५१० | दक्षिणकर, ना.पु. | पशू प्रथमोपचार | श्री. मंगेश, नागपूर | १०० |
| ११३ | ५१२ | देशमुख, सुषमा | स्त्री आरोग्य | श्री. मंगेश, नागपूर | १२५ |
| ११४ | ५१५ | पवार-निवधेकर, विश्वांभर | सुखप्रसुती व गर्भसंस्कार | निर्मल, नांदेड | १५० |
| ११५ | ५२२ | पानसे, रुपाली | उदरस्थ : नैवेद्य ते चिरस | रसिक, पुणे | २०० |
| ११६ | ५३९ | सानेगुरुजी रुग्णसहाय्य ट्रस्ट | प्रकाशदीप | सा.रु.स.ट्रस्ट, मुंबई | १२५ |
| ११७ | ५४१ | सावंत, अश्विन | मधुमेह विरुद्ध आपण | नवता, मुंबई | २०० |
| ११८ | ५४४ | काटोले, रविंद्र (संपा.) | डाळींब डायरी | गोडवा कृषी, पुणे | १६५ |
| ११९ | ५५१ | खडसे, विनोद व इतर | संत्रा रोपवाटिका | सकाळ, पुणे | १४० |
| १२० | ५५२ | गंगाणे, वर्षा | भारतीय कृषी क्षेत्र दशा आणि दिशा | साई ज्योती, नागपूर | ३२५ |
| १२१ | ५५३ | गंधे, रविराज | वेध पर्यावरणाचा | डिपल, पालघर | ३०० |
| १२२ | ५५६ | दिवाण, विजय | पाणपसारा | साकेत, औरंगाबाद | २२५ |
| १२३ | ५५७ | देशपांडे, मंगल | अंजीर लागवड | चेतक बुक्स, पुणे | १२० |
| १२४ | ५६१ | नाईकवाडी, प्रशांत | सेंद्रिय शेती मानके आणि प्रमाणीकरण | सकाळ, पुणे | २२५ |
| १२५ | ५६५ | पुरंदरे, प्रदीप | पाण्याशप्पथ | लोकवाङ्मय, मुंबई | २०० |
| १२६ | ५७० | बेरी, सुरेश | पर्यावरणाच्या नाशाला नेमके जबाबदार कोण? | चाहूल, पुणे | ७० |

१०१०३

१०१०३

| | | | | | |
|-----|-----|-----------------------------|--|---------------------|------|
| १२७ | ५८२ | अत्रे, शुभांगना (संपा.) | पश्चिम महाराष्ट्रातील महिलांचे पारंपारिक देशी खेळ प्राचीनत्व व महत्व | भारतीय इति.समिती | २२५ |
| १२८ | ५८६ | गवांदे, वसुधा | ब्राह्मणी स्वयंपाक | पॉप्युलर, मुंबई | २७५ |
| १२९ | ५९४ | दुधाणे, संजय पांडुरंग | ऑलिम्पिक...वाटचाल | संस्कृती, पुणे | १५० |
| १३० | ५९८ | परब, अनुराधा विनायक | वासुदेव कामत | ज्योत्स्ना, पुणे | ६०० |
| १३१ | ५९९ | परांजपे, प्रभा | चला, विणकाम करुया ! | श्री मंगेश, नागपूर | २०० |
| १३२ | ६०२ | बापट, कांचन | १०१ ब्रेकफास्ट रेसिपीज | मेनका, पुणे | ९९ |
| १३३ | ६०८ | मेढेकर, प्रकाश | दिशा... बांधकाम नवनिर्मितीची | सकाळ, पुणे | २४० |
| १३४ | ६१२ | वैशंपायन, नेहा | हार्मानियम पेटीची रंजक कहाणी | रसिक, पुणे | २५० |
| १३५ | ६१३ | शहापूरकर, प्राजक्ता | GSB खाद्यसंस्कृती | मायमिरर, पुणे | १५० |
| १३६ | ६१७ | कर्वे, स्वाती | स्त्रियांच्या नियतकालिकांचा इतिहास | डायमंड, पुणे | ३५० |
| १३७ | ६१८ | कामत, सतीश | अवकाळी पावसाच्या निमित्ताने | लोकवाङ्ग्य, मुंबई | १२० |
| १३८ | ६१९ | कुंकळकर, संपदा | रवीन्द्र केळेकारांच्या साहित्यातले तत्वगिन्यान | राही, सालसेत, गोवा | २०० |
| १३९ | ६२१ | केळुसकर, महेश | खिरमट | अनघा, ठाणे | १७० |
| १४० | ६२८ | तिवारी, रंगनाथ | आस्वाद तरंग | रजत, औरंगाबाद | २६० |
| १४१ | ६४९ | निकते गुरुजी | संत नामदेव अभंग चिंतनिका | परम मित्र, ठाणे | ५०० |
| १४२ | ६५० | निनावे, प्रज्ञा | मारुती चितमपल्ली यांच्या ललित साहित्याचा शैलीशास्त्रदृष्ट्या अभ्यास | विजय, नागपूर | ३०० |
| १४३ | ६५१ | पठाण, यू.म. | मराठवाडी | दिलीपराज, पुणे | ३५० |
| १४४ | ६५२ | पाटील, आनंद | समग्र शेक्सपिअर : तुलनात्मक सांस्कृतिक समीक्षा | आनंद, कोल्हापूर | ३५० |
| १४५ | ६५९ | बनसोड, श्रीकृष्ण (संपा.) | अर्वाचीन मराठी काव्याच्या जनक : ज्ञानज्योती सावित्रीबाई फुले यांची काव्यसंपदा | राज, यवतमाळ | १०० |
| १४६ | ६६६ | भोसले, मारोती | मराठी ग्रामीण साहित्य: प्रेरणा आणि स्वरूप | संगत, नांदेड | २७० |
| १४७ | ६६७ | महाजन, प्रवीण | मराठी साहित्य आणि चित्र पटकथा | माय बुक्स, नागपूर | १५०० |
| १४८ | ६७१ | मेश्राम, योगेंद्र | दलित साहित्य उद्घम आणि विकास | श्री मंगेश, नागपूर | ४०० |
| १४९ | ६७५ | कोतापल्ले, नागनाथ | जागतिकीकरणानंतरचे मराठी साहित्य | सायन, पुणे | ६०० |
| १५० | ६७७ | वसेकर, विश्वास | मराठवाड्याचे साहित्य | रजत, औरंगाबाद | ३२५ |
| १५१ | ६७९ | शिरसाठ, विनोद (संपा.) | निवडक नरहर कुरुंदकर (खंड ३) | देशमुख कं., पुणे | ३२५ |
| १५२ | ६८० | सत्यनारायण, नीला | डेल्टा १५ | सकाळ, पुणे | १६५ |
| १५३ | ६८२ | सहस्रबुध्दे, सुनीती (संपा.) | श्री समर्थाची लघुकाव्ये | श्रीसमर्थ, पुणे | ७५ |
| १५४ | ६८३ | सांगोलेकर, अविनाश | गझलचिंतन | सायन, पुणे | २८० |
| १५५ | ६८४ | सांगोलेकर, अविनाश | मराठी गझल : प्रवाह आणि प्रवृत्ती | शब्दालय, श्रीरामपूर | २६० |
| १५६ | ६८६ | मॉडकर, सुधीर | रूपांतर | उद्देली, ठाणे | १०० |
| १५७ | ६८९ | आजगांवकर, चकोर (अनु.) | कबीरांची वैखरी | डिपल, पालघर | १०० |

१२७-६८९

१२७-६८९

| | | | | | |
|-----|-----|---------------------------|----------------------------------|----------------------|-----|
| १५८ | ७०७ | कुंभार, वासंती | स्वाभिमान | वासंती कुंभार, मुंबई | ८५ |
| १५९ | ७१२ | केळुसकर, महेश | निद्रानाश | मौज, मुंबई | १३० |
| १६० | ७१४ | कोळेकर, भाऊसाहेब | शिवकाव्य | रत्नप्रिया, सोलापूर | २०० |
| १६१ | ७२१ | गवंडी, पुंडलिक | शेतकऱ्यांच्या व्यथा | नीहारा, पुणे | ८० |
| १६२ | ७२७ | गावडे, दादाभाऊ | शोधिता विठ्ठल | स्नेहवर्धन, पुणे | २०० |
| १६३ | ७३७ | चावडे, कैलास | जखमी पावलांचे ठसे | शब्दालय, श्रीरामपूर | १२० |
| १६४ | ७४३ | जाधव, जगन्नाथ पांडुरंग | बंदिस्त वर्तुळाच्या बाहेर | ललित, मुंबई | १२० |
| १६५ | ७६९ | नाईक, राजीव | कविताबिविता | मौज, मुंबई | १४५ |
| १६६ | ७७५ | पठाण, यू.म. | मध्ययुगीन मराठी संत कवयित्री | सुयोग, पुणे | ९५ |
| १६७ | ७८० | पांचाळे, भीमराव | गजलियत | डिपल, पालघर | २८० |
| १६८ | ८०६ | बैरागी, दत्तात्रेय | दगड आणि माणसं | सावली, पुणे | १०० |
| १६९ | ८०७ | बैरागी, दत्तात्रेय | बाबा | राजश्री, पुणे | १३० |
| १७० | ८०८ | बोरवंडकर, ल.ए. | माळझरा | निसर्ग, हिंगोली | ६० |
| १७१ | ८२३ | मुलमुले, नंदू | दुर्भंगवाणी | शब्दालय, श्रीरामपूर | १५० |
| १७२ | ८२४ | मोगले, प्रकाश | युद्ध अटळ आहे | सायन, पुणे | १५० |
| १७३ | ८६० | साठे, अर्पणा | यमे | लिपी, पुणे | १२० |
| १७४ | ८७५ | हुसे, सुनील | बोलू ग्रंथ कौतुके | निर्मल, नांदेड | १०० |
| १७५ | ८७७ | कर्णिक, प्रदीप | जड झाले ओऱे | अनघा, ठाणे | १३० |
| १७६ | ८८१ | कोर, गिरिजा | आळी मिळी गुपचिळी | उद्देली, ठाणे | ६० |
| १७७ | ८९३ | दळवी, प्रशांत (संपा.) | दायाद | जिगीषा, मुंबई | ७५० |
| १७८ | ८९५ | नाईक, राजीव | बंदिश | मौज, मुंबई | १२५ |
| १७९ | ९०१ | गोडसे, दत्तात्रेय (संपा.) | संगीत : धाडिला राम तिने का वनी ? | पॉप्युलर, मुंबई | १५० |
| १८० | ९०७ | शिंदे, फ.मुं. | बुद्ध एकांकिका | रजत, औरंगाबाद | ७० |
| १८१ | ९०९ | अच्यर, सुप्रिया | शुद्ध वेदनांची गाणी | देशमुख क., पुणे | ४०० |
| १८२ | ९१४ | ओक, जनार्दन | अग्निदिव्य | सुकृत, सांगली | २०० |
| १८३ | ९१५ | कदम, बबन | बंडकरी सतू मराडा | सई, राजगुरुनगर | १९० |
| १८४ | ९१८ | कर्णिक, मधु मंगेश | तारकली | मौज, मुंबई | ३२५ |
| १८५ | ९२५ | काकडे, द.स. | खेड्यामधलं घर कौलारु | शांति, पुणे | ३२० |
| १८६ | ९२७ | काटकर, अंजित | देवमाणूस | अभिनंदन, कोल्हापूर | १३० |
| १८७ | ९२९ | काळे, अनिरुद्ध | देवावेगळं देवपण | पवन, परभणी | १५० |
| १८८ | ९३० | काळे, चांगदेव | राखुळी | ग्रंथाली, मुंबई | ३०० |
| १८९ | ९३६ | कोर, गिरीजा | मृत्युपत्र | महाजन ब्रदर्स, पुणे | १६० |
| १९० | ९३८ | कुंभोजकर, रा.अ. | पायवाटा | सुरेश एजन्सी, पुणे | १७० |
| १९१ | ९४४ | कुलकर्णी, मंगला | उगवला चंद्र पुनवेचा | ग्रंथमित्र, पुणे | ३०० |

| | | | | | |
|-----|------|----------------------------|-------------------------------------|---------------------------------|-----|
| १९२ | १५० | खापरे, मंदा | कस्तुरबा | प्रियांजली, पुणे | ३३० |
| १९३ | १६१ | गुन्हे, हषीकेश | दंशकाल | राजहंस, पुणे | ५०० |
| १९४ | १६४ | घुगे, लक्ष्मण सूर्यभान | सुमित्रा | श्रीसमर्थ, पुणे | ३०० |
| १९५ | १७१ | जाधव, मधुकर | मातीचं ऑडिट | गोदा, औरंगाबाद | २५० |
| १९६ | १७२ | जाधव, मारोतराव | पारध्याचं पोर | सुगावा, पुणे | १५० |
| १९७ | १७३ | जाधव, शशिकांत | दुःखितांचे अशू | गोदा, औरंगाबाद | २५० |
| १९८ | १७६ | जोषी, दिनकर | महामानव सरदार पटेल | मेहता, पुणे | ३६० |
| १९९ | १०११ | नगरकर, किरण | द एकस्ट्राज | पॉथ्युलर, मुंबई | ५५० |
| २०० | १०२१ | परब, उषा | कुसवा | ग्रंथाली, मुंबई | २५० |
| २०१ | १०५३ | बोराडे, रा.रं. | आयुष्याच्या सायंकाळी | विजय, नागपूर | १५० |
| २०२ | १०५५ | भडभडे, शुभांगी | मोक्षदाता | विजय, नागपूर | २०० |
| २०३ | १०५६ | भसे, पोपटराव | अगतिक | शांति, पुणे | ३६० |
| २०४ | १०६८ | भैरपा, एस.एल. | सार्थ | मेहता, पुणे | २९५ |
| २०५ | १०७५ | महामिने, चंद्रकांत | किती चतुर बायका | श्रीसमर्थ, पुणे | ३१० |
| २०६ | १०७६ | महामिने, चंद्रकांत | सुगंधा | शांति, पुणे | ३०० |
| २०७ | १०७७ | माटे, माधुरी | मामू | स्पर्श, रत्नागिरी | १५० |
| २०८ | १०८९ | राठी, जुगलकिशोर | समाज सेवा- प्रामाणिक मेवा | पद्मश्री, जळगांव | १६५ |
| २०९ | १०९६ | लाभसेटवार, अनंत | कंप | सयाजीराजे, अकलूज | ७५० |
| २१० | १०९९ | लोथे, प्रकाश | धर्मधुरीण | ग्रंथाली, मुंबई | ६०० |
| २११ | ११०० | वल्लत, रामजी | फ्रॉम आउच टू उप्स | सकाळ, पुणे | १६० |
| २१२ | ११३९ | सरकाटे, रमेश | आय. पी. एस. | पायगुण, अमरावती | ७०० |
| २१३ | ११५१ | सुदामे, भारती | कबीरायन | अनुबंध, पुणे | ३२५ |
| २१४ | ११६४ | अत्रे, वंदना | आशेचा अंकुर | कौ.आर. नगरकर फाउंडेशन, नाशिक | १५० |
| २१५ | ११९० | काळे, दिनेश | सटान्या भपान्या | स्वरूपदर्शन, सोलापूर | ३०० |
| २१६ | ११९५ | कुमार, अशोक | खाकीतील माणूस | डायमंड, दिल्ली | १५० |
| २१७ | ११९६ | कुमार, नीरज | डायल डी फॉर डॉन | मंजुल, दिल्ली | २९९ |
| २१८ | ११९८ | कुलकर्णी, आराधना (अनु.) | रवोंद्रनाथ टागोरांच्या निवडक कथा | साकेत, औरंगाबाद | १५० |
| २१९ | १२०० | कुलकर्णी, सृष्टी | कॅलिडोस्कोप | अभिनंदन, कोल्हापूर | २९० |
| २२० | १२०७ | केसकर, अनंदा | गुंता | विश्वकर्मा, पुणे | २२५ |
| २२१ | १२०९ | कोकंडाकर, जे. आर. | माणूस म्हणून | श्री मंगेश, नागपूर | १०० |
| २२२ | १२१२ | कौसल्यायन, आनंद | बोधिसत्त्वाच्या जातक अटुकथा (खंड २) | धर्मसूर्य, ठाणे | ३०० |
| २२३ | १२१९ | खाडिलकर, विजय | बंद दरवाजा | अक्षर, मुंबई | १५० |
| २२४ | १२२० | खान, महंमद | मी महंमद खान शापथेवर सांगतो को.. | राजहंस, पुणे | १८० |

१०००३

१०००३

| | | | | | |
|-----|------|-----------------------|---------------------------------------|-----------------------|-----|
| २२५ | १२२१ | खुटबड, सु.ल. | वरातीमागून घोडं | मेनका, पुणे | २०० |
| २२६ | १२२४ | गरड, विशाल विजय | रिंदगुड | मुक्तरंग, लातूर | २८० |
| २२७ | १२२६ | गहाळ, राजेंद्र | पोशिंदा | प्रतिभास, परभणी | १४० |
| २२८ | १२३२ | गाडे, ज.तु. | घर असतं दोघांचं | सयाजीराजे, अकलूज | १०० |
| २२९ | १२३८ | गोरे, अनुराधा | प्रकाशाचे बेट : विचार बदला आचार बदलेल | ग्रंथाली, मुंबई | २०० |
| २३० | १२४० | घैसास, दीपक | मनतरंग | ग्रंथाली, मुंबई | १८० |
| २३१ | १२४३ | चक्हाण, किरण सुभाष | नदीकाठचा संसार | शिवसृष्टी, अकलूज | ३०० |
| २३२ | १२४४ | चक्हाण, किरण सुभाष | लढा दोन कर्तृत्ववान मुलींचा ! | सयाजीराजे, अकलूज | १४० |
| २३३ | १२४७ | चिंचवडकर, अविनाश | मोबाईंल न वापरणारा माणूस | मधुश्री, पुणे | २९० |
| २३४ | १२५३ | जंबगी, व्यंकटेश | तुझं घर, माझं घर | कविता सागर, कोल्हापूर | १७५ |
| २३५ | १२५६ | मोहिते-जाधव, रत्नमाला | दिल्या घरी | गोदा, औरंगाबाद | २०० |
| २३६ | १२६४ | जोशी, सुमती (अनु.) | बंगांध | उन्मेष, पुणे | ३५० |
| २३७ | १२७७ | तायडे, विलास | बाबूराव बागुलांची दीर्घकथा : सूड | प्रशांत, जळगाव | १६० |
| २३८ | १२८२ | दळवी, सई | मोपासांच्या कथा | अहिल्या, मुंबई | १५० |
| २३९ | १२८३ | दवणे, प्रवीण | बळ्यू क्हेल | मेनका, पुणे | २०० |
| २४० | १२९३ | दोंदे, रा.शि. | हरविल्या पहाटवाटा | श्रीसमर्थ, पुणे | ३६० |
| २४१ | १२९५ | धर्मापुरीकर, मधुकर | झाली लिहून कथा ? | मॅजेस्टिक, मुंबई | २०० |
| २४२ | १२९६ | धर्मापुरीकर, मधुकर | पारख | मेनका, पुणे | १८० |
| २४३ | १२९७ | धायगुडे, संगीता उत्तम | पैरेडाईंज | डिंपल, पालघर | १६० |
| २४४ | १३०१ | नलावडे, रामचंद्र | जातीला जात वैरी | दिलीपराज, पुणे | २४० |
| २४५ | १३०२ | नवल, दीप्ती | द मॅड तिबेटियन | मेहता, पुणे | १५० |
| २४६ | १३०६ | नाईक, शांता | यक्षप्रश्न | मॅजेस्टिक, मुंबई | ५०० |
| २४७ | १३०७ | नागरानी, देवी (संपा.) | सिंधी कथा | स्नेहवर्धन, पुणे | २०० |
| २४८ | १३२४ | पाडाळे, राजरत्न अनंत | आग्नाहून पलायन | राजंकिता, पालघर | ६० |
| २४९ | १३२५ | पाडावे, अरविंद | एकच हात पुरे | उद्धेली, ठाणे | १६० |
| २५० | १३३८ | बगे, आशा | आँगन | विजय, नागपूर | २२० |
| २५१ | १३४१ | बर्वे, संगीता | नल-दमयंती आणि इतर कथा | ज्योत्स्ना, पुणे | १२५ |
| २५२ | १३४४ | बापट, अविनाश | गेले द्यायचे राहूनी ! | कल्पना, पुणे | १६० |
| २५३ | १३५२ | बोरकर, हरिशचंद्र | असा रंगला विडा | साहित्य सह., भंडारा | ७५ |
| २५४ | १३५४ | बोरकर, हरिशचंद्र | मांडोबाई | साहित्य सह., भंडारा | ४० |
| २५५ | १३५८ | बोरसरे, प्रमोद | पारवा | हरिवंश, चंद्रपूर | २०० |
| २५६ | १३५९ | बोराडे, रा.रं. | मळणी | साकेत, औरंगाबाद | २०० |
| २५७ | १३६५ | भागवत, यशवंत | मुग्धा | नवल, पुणे | ३३० |
| २५८ | १३७० | भावसार, सतीश (संपा.) | निवडक बाबूराव अर्नाळकर | राजहंस, पुणे | ७०० |

१३१०१०३ -

| | | | | | |
|-----|------|----------------------------|--|------------------------|-----|
| २५९ | १३७१ | भावे, पुरुषोत्तम भास्कर | पहिला पाऊस | लाखे, नागपूर | १४५ |
| २६० | १३७८ | मतकरी, गणेश (संपा.) | रत्नाकर मतकरी यांच्या श्रेष्ठकथा भाग-१ | नवचैतन्य, मुंबई | ३८५ |
| २६१ | १३७९ | मतकरी, गणेश (संपा.) | रत्नाकर मतकरी यांच्या श्रेष्ठकथा भाग-२ | नवचैतन्य, मुंबई | ४७० |
| २६२ | १३८६ | महाले, रमेश | देशभक्ती | महाजन ब्रदर्स, पुणे | ५० |
| २६३ | १३८७ | महाले, रमेश | पारितोषिक | महाजन ब्रदर्स, पुणे | ६० |
| २६४ | १३८८ | महाले, रमेश | बुधिमान मूर्तिकार | महाजन ब्रदर्स, पुणे | ७० |
| २६५ | १३८९ | महाले, रमेश | मनरेगा | अमित, पुणे | ७० |
| २६६ | १३९३ | मानुगडे, गणेश | बांजिंद | मेहता, पुणे | १८० |
| २६७ | १४०१ | मेंगजी, अशोक | शोध गुप्त धनांचा | शांती, पुणे | ३७० |
| २६८ | १४०२ | मेहेंदळे, कविता | निनाद | सयाजीराजे, अकलूज | १०० |
| २६९ | १४०३ | मेहेंदळे, कविता | शंभरावी | नीहारा, पुणे | ६० |
| २७० | १४०४ | मैड, स्मिता | १०१ थोर भारतरत्न | सुयोग, पुणे | ११० |
| २७१ | १४०८ | मोहिते, उमेश | मुकं जनावर | अभिनंदन, कोल्हापूर | ३०० |
| २७२ | १४०९ | मोहिते, मनोहर | बांधावरची झाडं | शिवसृष्टी, अकलूज | २६० |
| २७३ | १४१० | म्हमाणे, अवधूत | कथासुमने | गवळी, इस्लामपूर | १०० |
| २७४ | १४१६ | राजापुरे-तापस, पुष्पलता | प्रियाचं तिहार | ललित, मुंबई | १५० |
| २७५ | १४१७ | राजाराम, अविनाश | सेकंड इंगिं | सदामंगल, मुंबई | १५० |
| २७६ | १४२९ | लेले, विनायक गंगाधर | मराठ्यांच्या वीरकथा | श्रीसमर्थ, पुणे | १४० |
| २७७ | १४३० | लेले, सुनंदन | कांगारू | सकाळ, पुणे | १२० |
| २७८ | १४३२ | लॉटे, लक्ष्मण | वारीत वेचलेलं | अनघा, ठाणे | २८० |
| २७९ | १४३४ | वडावाला, सुमेध | भाग्य आले तदनंतरे | नवता, मुंबई | ३५० |
| २८० | १४३५ | वाघ, सुनिती रमेश | धडपडया अजय | अमित, पुणे | ७० |
| २८१ | १४३७ | वाड, विजया | गप्पागोष्टी | नवचैतन्य, मुंबई | २०० |
| २८२ | १४४३ | वाळके, मार्तंड | भक्तिमल्हार | प्राजक्त, पुणे | १६० |
| २८३ | १४४४ | विवेकानंद केंद्र | कथा विवेकानंद शिलास्मारकाची | विवेकानंद केंद्र, पुणे | ७५ |
| २८४ | १४४७ | वैष्णव, मंगला | वासंतिक द्वादशी | रजत, औरंगाबाद | १५० |
| २८५ | १४५९ | श्रीवास्तव, प्रेम | मृत्यूच्या विळळ्यात | नॅशनल बुट्र, दिल्ली | १०५ |
| २८६ | १४६२ | सत्यनारायण, नीला | मैत्र | अनघा, ठाणे | १५० |
| २८७ | १४६८ | सानिया | भूमिका | विजय, नागपूर | ३०० |
| २८८ | १४७० | साबणे, मधुकर | मनाचिये गुंफी | श्रीसमर्थ, पुणे | ३६० |
| २८९ | १४७१ | साळगावकर, जयंत | पी.टी.उषा आणि वांग्याचे भरीत | सयाजीराजे, अकलूज | २०० |
| २९० | १४७४ | साळगावकर, शशिकला | पुरस्कार | सयाजीराजे, अकलूज | ३०० |
| २९१ | १४८७ | स्पिलने, माय के. | डाय हार्ड | सुकृत, सांगली | ३३० |
| २९२ | १४९७ | आंबिले, तुलसी /साधक, समर्थ | तुका 'राम' दास | डायमंड, पुणे | २५० |

१४१०३

१४१०३

| | | | | | |
|-----|------|------------------------------------|--|--------------------------|-----|
| २९३ | १५०१ | आडके, हरिष | शिक्षण व्यवस्थेची सद्यःस्थिती दशा आणि दिशा | प्रशांत, जळगाव | ९५ |
| २९४ | १५०५ | ई. श्रीधरन | मूल्यांचे पुनरुज्जीवन | सेज, नवी दिल्ली | २१५ |
| २९५ | १५१० | औंचरमल, एल.वाय. | अंबेडकरी चळवळ आणि हैद्राबाद मुक्ती संग्राम | आनंद, औरंगाबाद | २५० |
| २९६ | १५१२ | कणेकर, शिरीष | कुरापत | नवचैतन्य, मुंबई | ३५० |
| २९७ | १५१७ | कोर, गिरिजा | अक्षर लावण्य | मधुराज, पुणे | १५० |
| २९८ | १५१८ | कोर, गिरीजा | बरचं काही मनातलं | नाविन्य, पुणे | १५० |
| २९९ | १५१९ | कोर, धनंजय | लोकराजा शाहू महाराज व्यक्तित्व आणि विचार | देशमुख, नागपूर | १४० |
| ३०० | १५२२ | कुबेर, गिरीश | पुतिन : महासत्तेच्या इतिहासाचे अस्वस्थ वर्तमान | राजहंस, पुणे | ३०० |
| ३०१ | १५२३ | कुबेर, गिरीश | लोकसत्ता अन्यथा | डायमंड, पुणे | ३५० |
| ३०२ | १५२५ | कुरुंदकर, नरहर | अन्वय | देशमुख कं., पुणे | १५० |
| ३०३ | १५२६ | कुरुंदकर, नरहर | अभ्यारण्य | देशमुख कं., पुणे | २२५ |
| ३०४ | १५२७ | कुरुंदवाडकर, मेघना | सख्यांनो, हळूवार काही सांगणार | राही, सालसेत, गोवा | २०० |
| ३०५ | १५२९ | कुलकर्णी, सुहास (संपा.) | शोधा खोदा लिहा | समकालीन, पुणे | २५० |
| ३०६ | १५३३ | कोकरे, बिरुदेव | संयुक्त महाराष्ट्र चळवळ आणि मराठी वृत्तपत्रे | सुगावा, पुणे | २५० |
| ३०७ | १५३७ | खोपकर, अरुण | गुरुदत्त : तीन अंकी शोकांतिका | राजहंस, पुणे | ४५० |
| ३०८ | १५४० | गायकवाड, अशोक | लढा अर्धांगवायूशी | शशिकिरण, कोल्हापूर | ३०० |
| ३०९ | १५४५ | गोमारे, सुषमा | प्रिय बाळास | मुक्तरंग, लातूर | २४० |
| ३१० | १५४६ | चंदावरकर, भास्कर | चित्रभास्कर | राजहंस, पुणे | ४५० |
| ३११ | १५४७ | चपळगावकर, नरेन्द्र | संघर्ष आणि शहाणपण | मौज, मुंबई | २५० |
| ३१२ | १५४८ | चक्हाण, रमेश (संपा.) | सार्वजनिक सत्य धर्म | रा. ना. चक्हाण, पुणे | १०० |
| ३१३ | १५५१ | जांधळे, महावीर | बाल-कुमार साहित्य : आशय आणि लयतत्त्व | हर्मिस, पुणे | १०० |
| ३१४ | १५५४ | रावळ-ठाकरे, शुभदा | हे जीवन सुंदर आहे | स्नेहवर्धन, पुणे | १५० |
| ३१५ | १५५९ | डोळे, सुनील मधुकर | दृष्टिक्षेप | अक्षरमेध, गोवा | २०० |
| ३१६ | १५६१ | तळणीकर, एस. जी. / पाटील. पी.बी. | आधुनिक युगातील गांधी विचारांची प्रासंगिकता | अकेंडेमिक बुक, जळगांव | ४५० |
| ३१७ | १५६५ | तौर, पृथ्वीराज | वसुधैव कुटुंबकम | स्पर्श, रत्नागिरी | १५० |
| ३१८ | १५७० | दामले, विद्या | शिस्त : एक अवघड 'वळण' वाट | मेनका, पुणे | १८० |
| ३१९ | १५८४ | निकम, राहुल | आवास योजना आणि अनुसूचीत जाती व जमातींचा विकास | प्रशांत, जळगाव | २५० |
| ३२० | १५८६ | निसळ, ज्योती | ध्येयस्थ श्वास दादासाहेब फाळके | डिपल, पालघर | १२० |
| ३२१ | १५९२ | पर्वते, वसुंधरा | उपकरण एक पदार्थ अनेक | मेनका, पुणे | २५० |
| ३२२ | १६०४ | पाढ्ये, रमेश | भटकंती : कामगार चळवळ आणि... | लोकवाङ्मय, मुंबई | १५० |
| ३२३ | १६०६ | पोतदार, रमेश शंकर | बुध्दीमान माणसांचे पंचतंत्र | प्रफुल्लता, पुणे | ९० |
| ३२४ | १६१७ | बोधनकर, विजयराज | गागरा | डिपल, पालघर | २५० |

(27/07/2023)

(27/07/2023)

| | | | | | |
|-----|------|-----------------------------------|--|------------------------|-----|
| ३२५ | १६२० | भावे, वर्षा | गाणारी प्रयोग शाळा | स्पर्श, रत्नागिरी | १४० |
| ३२६ | १६२४ | भोसले, गोविंदराव | शेतकरी आत्महत्या: एक चिंतन | निर्मल, नांदेड | २०० |
| ३२७ | १६३३ | मोगरे, विठ्ठल | कान पिचक्या | पद्मश्री, जळगांव | १५० |
| ३२८ | १६३६ | राऊत, भारतकुमार | माझे मुक्तांगण | अनंदा, ठाणे | २२० |
| ३२९ | १६४० | रिंडे, नीतीन | लीळा पुस्तकांच्या | लोकवाङ्मय, मुंबई | २५० |
| ३३० | १६४७ | वधवा, देवेंद्रसिंग | परिवर्तन तुमच्याच हाती | क्रिएटिव, अहमदनगर | २५० |
| ३३१ | १६४८ | वसेकर, विश्वास | बावन्नकशी | दिलीपराज, पुणे | १६० |
| ३३२ | १६५१ | वाघ, बी.जी. | सत्याच्या वाटेवर : एक स्वातंत्र्याचा शोध | सायन, पुणे | १९० |
| ३३३ | १६५३ | वाड, विजया | मनमोर | नवचैतन्य, मुंबई | २३० |
| ३३४ | १६६४ | शेवडे, सच्चिदानंद | शोध श्रीलंकेचा | परम मित्र, ठाणे | १५० |
| ३३५ | १६६५ | शेवडे, सच्चिदानंद | सत्य सांगा ना....! | नाविन्य, पुणे | १८० |
| ३३६ | १६७२ | सावंत, झुंजार | शब्दवेध | महाजन ब्रदर्स, पुणे | ३०० |
| ३३७ | १६७४ | सावंत, डॉ. एस. | फुले शाहू आंबेडकरी चळवळीपुढील आकाने | तक्षशिला, मुंबई | १५० |
| ३३८ | १६७५ | सावजी, गो.या. | चोरा मी वंदिले | रजत, औरंगाबाद | २२० |
| ३३९ | १६७६ | साहा, हिरण्यमय | डिप्रेशनवर मात | अक्षर, मुंबई | १५० |
| ३४० | १६७८ | सोबनी, अविनाश | हरवलेले पुणे | उन्मेष, पुणे | ४०० |
| ३४१ | १६८२ | हुसैन, मुझप्फर | अल्पसंख्याकवाद : एक धोका | चंद्रकला, पुणे | १६० |
| ३४२ | १६८३ | अँडरसन, क्रिस | TED TALKS टेड टॉक्स | मायमिर, पुणे | २५० |
| ३४३ | १६८५ | अवचट, अनिल | जिवाभावाचे | मौज, मुंबई | २२५ |
| ३४४ | १६८६ | अहिरराव, विकास | कॉ. शरद पाटील यांचे विचार व कार्य | सम्यकता, धुळे | २४० |
| ३४५ | १६८९ | कपूर, वीरेंदर | शिका वक्तृत्व मोदी स्टाईलने | विश्वकर्मा, पुणे | १९९ |
| ३४६ | १६९० | करंडे, प्रियंवदा | मुलाखती तेक्काच्या | नवचैतन्य, मुंबई | २५० |
| ३४७ | १६९१ | करकरे, सुनीता (अनु.) | स्मरणचित्रे | विवेकानंद केंद्र, पुणे | १५० |
| ३४८ | १६९२ | करमरकर, अरुण | आधारवड | लाखे, नागपूर | १९० |
| ३४९ | १६९३ | करमरकर, अरुण | नवदिधिची नानाजी | परम मित्र, ठाणे | ३०० |
| ३५० | १७०० | खरात, माधवी | डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर : शिक्षणविषयक पत्रे | प्रतिमा, पुणे | १५० |
| ३५१ | १७०२ | गडाख, यशवंतराव | माझे संचित | ऋतुरंग, मुंबई | २५० |
| ३५२ | १७०३ | गावंड, कृष्णकुमार/ उदारे, रमेश | स्वरसाक्षी | अनंदा, ठाणे | २७५ |
| ३५३ | १७०६ | गोरे, अनुराधा विष्णू | कथा परमवीरचक्र विजेत्यांच्या आणि ऑपरेशन सद्भावना | ग्रंथाली, मुंबई | ३५० |
| ३५४ | १७१२ | जगताप, अरविंद | पत्रास कारण की.... | ग्रंथाली, मुंबई | १५० |
| ३५५ | १७१६ | जोशी, शांभवी | अमृताचा चंद्र | गमभन, पुणे | ६४ |
| ३५६ | १७२३ | दोशी, नीलम | माझी मुलगी माझी सखी | मायमिर, पुणे | १७५ |
| ३५७ | १७३० | पटवर्धन, निधी | चिंतनफुले | स्पर्श, रत्नागिरी | १२० |

२०२१/०३

२०२१/०३

| | | | | | |
|-----|------|---------------------------|--|-------------------------|-----|
| ३५८ | १७३२ | पुरळेकर, राजू | धुनमस्त प्रवासी आणि मी... | नवचैतन्य, मुंबई | १९० |
| ३५९ | १७३६ | पाटील, अरुण | नर्मदा प्रदक्षिणा | रजत, औरंगाबाद | २७५ |
| ३६० | १७३७ | पाटील, पुंडलीक (संपा.) | डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांची निवडक भाषणे | मिलोंद, वर्धा | ८० |
| ३६१ | १७४४ | बोरवणकर, मीरा | माझ्या आयुष्याची पानं | विश्वकर्मा, पुणे | १२५ |
| ३६२ | १७४५ | बोराडे, प्रतापराव | मी न माझा | मुक्तरंग, लातूर | १५० |
| ३६३ | १७४६ | बोल्ली, प्रतापराव | एका साळियाने | स्वरूपदर्शन, सोलापूर | ५०० |
| ३६४ | १७५० | भगत, रा. तु. (संपा.) | ज्ञानदूत | अभिनंदन, कोल्हापूर | २६० |
| ३६५ | १७५२ | भालेराव, इंद्राजित(संपा.) | आसवांतले आबा | संस्कृती, पुणे | १३५ |
| ३६६ | १७५४ | भोसले, मनोहर महादेव | सैनिकी परंपरेचे गावः सैनिक टाकळी (भाग2) | कवितासागर, कोल्हापूर | २०० |
| ३६७ | १७५५ | महानोर, ना.धो. | आठवर्णीचा झोका | समकालीन, पुणे | १०० |
| ३६८ | १७५६ | महानोर, ना.धो. | कवितेतून गाण्याकडे | पॉप्युलर, मुंबई | २५० |
| ३६९ | १७९३ | कापडी, विजय | गाजराची पुंगी | गवळी, इस्लामपूर | २८० |
| ३७० | १८०४ | आकाड, विजय | उगवत्या सूर्याचा जपान | वैशाली, नाशिक | २७० |
| ३७१ | १८०६ | कुळकर्णी, मौक्तिक | मॅडनेस ऑन क्लिल्स | मौज, मुंबई | २५० |
| ३७२ | १८०७ | कुळकर्णी, रामचंद्र | भारतातील राज्ये | अमित, पुणे | २५० |
| ३७३ | १८०९ | खेर, संजीवनी | जलसूक्त | ग्रंथाली, मुंबई | २५० |
| ३७४ | १८११ | गोरे, आशिष | जग फिरता फिरता | पल्लवी गोरे, पुणे | १४० |
| ३७५ | १८१२ | घैसास, वासंती | सफर चारधाम-हिमालय | उन्मेष, पुणे | २०० |
| ३७६ | १८१८ | नारळीकर, जयंत | चला जाऊ अवकाश सफरीला | राजहंस, पुणे | १५० |
| ३७७ | १८२५ | पोटे, देवीदास | महेश्वरच्या घाटावरून... | परम मित्र, ठाणे | १५० |
| ३७८ | १८२८ | भागवतकर, नितीन(संपा.) | आपला महाराष्ट्र | सुधीर गवळी, वर्धा | ४० |
| ३७९ | १८३६ | वडतकर, जयंत | सातपुड्यातील किल्ले | पायगुण, अमरावती | २०० |
| ३८० | १८३७ | वर्तले, ओंकार महादेव | सह्याद्रीतील ऑफबीट भटकंती | नाविन्य, पुणे | १७० |
| ३८१ | १८४१ | वैद्य, संगीत | कथा अंतराळ प्रवासाची | मधुश्री, पुणे | २०० |
| ३८२ | १८४२ | शर्मा, सत्य स्वरूप | हिमनगांच्या सहवासात अंटार्क्टिकची १ ली भारतीय हिवाळी मोहिम | कर्नाटक प्रका., पुणे | ६०० |
| ३८३ | १८४५ | अडसुळे, हरिदास | आलिया भोगासी | स्वरूप, औरंगाबाद | ४५० |
| ३८४ | १८४६ | अहमद, रौफ | शम्मी कपूर | इंद्रायणी साहित्य, पुणे | ३२५ |
| ३८५ | १८५० | आयकोका, ली | आयकोका | मेहता, पुणे | ४०० |
| ३८६ | १८५१ | उंडे, नितीन | आधुनिक भारताचे जनक विनोबा भावे | पायगुण, अमरावती | ४०० |
| ३८७ | १८५२ | कडवे, रघुनाथ | सावित्रीबाई फुले | राज, यवतमाळ | ४० |
| ३८८ | १८५४ | कहाते, अतुल | ॲडॉल्फ हिटलर द ग्रेट डिक्टेटर! | मेहता, पुणे | ३९५ |
| ३८९ | १८५५ | कानिटकर, वि.ग. | अब्राहम लिंकन : फाळणी टाळणारा महापुरुष | दिलीपराज, पुणे | ६०० |
| ३९० | १८५९ | कावळे, सुनीता | ती आणि मी | विजय, नागपूर | २०० |

१८१९२३

१८१९२१०१३-

| | | | | | |
|-----|------|-------------------------|--|-------------------------|-----|
| ३९१ | १८६४ | कुलकर्णी, प्रभाकर | विष्णुशास्त्री चिपळूणकर: कार्य आणि कर्तृत्व | यशोदीप, पुणे | २७० |
| ३९२ | १८६६ | कुलकर्णी, रामचंद्र | भारतीय अणुगाथेची सहा सोनेरी पाने | ग्रंथाली, मुंबई | १२५ |
| ३९३ | १८६८ | केसकर, मीरा | जे. कृष्णमूर्ती : एक आनंदमेघ | प्राजक्त, पुणे | २६० |
| ३९४ | १८७० | खोब्रागडे, उत्तम | संघर्षयात्री | राजहंस, पुणे | २५० |
| ३९५ | १८७६ | गांधळेकर, प्राची | डॉ. बीरबल साहनी | कौस्तुभ, नागपूर | २० |
| ३९६ | १८७७ | गांधळेकर, प्राची | डॉ. जयंत नारळीकर | कौस्तुभ, नागपूर | २० |
| ३९७ | १८७८ | गांधळेकर, प्राची | डॉ. मेघनाद साहा | कौस्तुभ, नागपूर | २० |
| ३९८ | १८७९ | गांधळेकर, प्राची | डॉ. विक्रम साराभाई | कौस्तुभ, नागपूर | २० |
| ३९९ | १८८२ | गोगटे, दिलीप | चरित्रः चैतन्य महाप्रभूंचे | दिलीपराज, पुणे | ३५० |
| ४०० | १८८८ | चक्राण, रा. ना. | महर्षी विठ्ठल रामजी शिंदे : एक दर्शन | रा. ना. चक्राण, पुणे | २५० |
| ४०१ | १८८९ | चक्राण, संजयकुमार | बात मन की नरेंद्र मोदी | गोदा, औरंगाबाद | १५० |
| ४०२ | १८९० | चक्राण, अशोक | रयतेचा बाप | कवितासागर, जयसिंगपूर | १२६ |
| ४०३ | १९११ | दर्शने, सारंग | अटलजी : कविहृदयाच्या राष्ट्रनेत्याची चरितकहाणी | राजहंस, पुणे | ६०० |
| ४०४ | १९१२ | दुग्गल, सौरभ | आखाडा | मेहता, पुणे | २२० |
| ४०५ | १९१३ | देशपांडे, भास्कर गंगाधर | क्रांतिसूर्य सावरकर | अमृतसिध्दी, पुणे | ३५० |
| ४०६ | १९१४ | देशपांडे, विलास | डॉ. सर्वपल्ली राधाकृष्णन : मोठा माणूस | निशीगंधा, नागपूर | १०० |
| ४०७ | १९१५ | देशपांडे, श्याम | कर्मयोगी सेनापती बापट | लाखे, नागपूर | २५ |
| ४०८ | १९१६ | देशपांडे, श्याम | भगिनी निवेदिता | लाखे, नागपूर | २५ |
| ४०९ | १९१८ | देशपांडे, श्याम | हुतात्मा राजगुरु | लाखे, नागपूर | २५ |
| ४१० | १९१९ | देशमुख, मोरेश्वर | सावित्रीमाई फुले | शब्दजा, अमरावती | १०० |
| ४११ | १९२० | धाराशिवकर, मुकुंद | सर विश्वेश्वराच्या | साकेत, औरंगाबाद | १५० |
| ४१२ | १९२२ | पटवर्धन, शुभदा | आयुर्वेदाचे भाष्यकार : ऋषितुल्य वैद्य वेणीमाधवशास्त्री जोशी | मॅजेस्टिक, मुंबई | ३२० |
| ४१३ | १९२८ | पांढरे, नीला | आधुनिक संत विनोबा भावे | उन्मेष, पुणे | ८० |
| ४१४ | १९२९ | पांढरे, नीला | युगपुरुष स्वामी विवेकानंद | उन्मेष, पुणे | १५० |
| ४१५ | १९३१ | पाटील, अंजित | जनकल्याणी अहिल्याबाई होळकर | संस्कृती, पुणे | १२५ |
| ४१६ | १९३८ | पाठक, अनिल विठ्ठल | शून्यातूर अभ्युदयाकडे | स्वरमहिमा, पुणे | १०० |
| ४१७ | १९४० | पुरंदरे, वैभव | बाळ ठाकरे आणि शिवसेनेचा उदय | मंजुल, दिल्ली | ३९९ |
| ४१८ | १९४१ | प्रधान, राम | माझी वाटचाल | मेहता, पुणे | ५०० |
| ४१९ | १९४३ | फाटक, नरहर रघुनाथ | मराठेशाही अखेरचा अवितीय स्वातंत्र्यवीर श्रीमन्महाराज यशवंतराव होळकर | भाष्य, मुंबई | ५०० |
| ४२० | १९४७ | बाक्रे, सदाशिव | तीन गानमूर्ती | पॉप्युलर, मुंबई | २५० |
| ४२१ | १९५४ | भट, वैशाली | गाथा क्रीडा तपस्वीची | समर्थ मिडिया, पुणे | ३२५ |

१९१०३

१९१०३

| | | | | | |
|-----|------|--|---|---------------------|-----|
| ४२२ | १९५५ | भारव्दाज, कृतिका/ शर्मा, अशोक कुमार | मलाला | डायमंड, दिल्ली | १५० |
| ४२३ | १९६१ | मगर, सुदाम | भोगवटा | कैलाश, औरंगाबाद | २२५ |
| ४२४ | १९६५ | मारोतकर, विजया | यशवंतराव चक्हाण | लाखे, नागपूर | २५ |
| ४२५ | १९६६ | मिश्र, विनोदकुमार | थॉमस एडिसन | साकेत, औरंगाबाद | २०० |
| ४२६ | १९६८ | मुजावर, इसाक | रफीनामा | नाविन्य, पुणे | २०० |
| ४२७ | १९६९ | मुदकण्णा, अनिता (संपा.) | परीस | यशोदीप, पुणे | ४०० |
| ४२८ | १९७५ | रंगारी, सुनिता | जगदीशचंद्र बोस | लाखे, नागपूर | २५ |
| ४२९ | १९७६ | राजहंस, व्यंकटेश | असा हा राजहंस | अनुबंध, पुणे | ३२५ |
| ४३० | १९८४ | वडजे, क्रांति | क्रांतिकारक चंद्रशेखर आझाद | निर्मल, नांदेड | १०० |
| ४३१ | १९८५ | वाल्मीकी, ओमप्रकाश | उष्टं | लोकवाङ्मय, मुंबई | १८० |
| ४३२ | १९८७ | विठ्ठल, पी./ दुड्कनाळे (संपा.) | जनवादी साहित्यिक अण्णा भाऊ साठे | डायमंड, पुणे | २५० |
| ४३३ | १९९२ | सबनीस, श्रीपाल | संमेलनाध्यक्षाची आत्मकथा | चेतक बुक्स, पुणे | ३०० |
| ४३४ | २००१ | सावंत, सूर्यकांत | पदमश्री सुमतीबाई शहा जीवनकार्य | गमधन, पुणे | ७२ |
| ४३५ | २००३ | सुर्वे, शिल्पा | आद्य महिला नाटककार 'हिराबाई पेडणेकर' | डिंपल, पालघर | १३० |
| ४३६ | २००६ | हरम, नंदा | असे घडले डॉ. कलाम ! | विद्यानंद, पुणे | १०० |
| ४३७ | २०१७ | कीर्तने, अंजली | अभिजात संगीताचं सुवर्णयुग (१८५०- १९५०) | नाविन्य, पुणे | ३३० |
| ४३८ | २०२० | गांधी, मोहनदास | इंडियन होम रूल हिंद स्वराज | पॉप्युलर, मुंबई | २२५ |
| ४३९ | २०२२ | चपळगावकर, नरेन्द्र | नामदार गोखल्यांचा भारत सेवक समाज | मौज, मुंबई | २२५ |
| ४४० | २०२४ | जयस्वाल, ए. जी. | भारतीय स्वातंत्र्य चळवळीमध्ये महाराष्ट्रीयन क्रांतिकारकांचे योगदान | अर्थव, धुळे | २५० |
| ४४१ | २०२८ | देवनपल्ली, व्यंकटेश | श्रीकृष्णदेवराय | स्वरूपदीप, सोलापूर | ४०० |
| ४४२ | २०३२ | नागतोडे, किरण | कर्मयोगिनी अहिल्याबाई होळकर | उत्कर्ष, वर्धा | २०० |
| ४४३ | २०४४ | देशमुख-भास्करन, मेधा | झुंज नियतीशी | मंजुल, दिल्ली | ३५० |
| ४४४ | २०४५ | भिवरे, रमेश शांतिनाथ | अमृतगामी संभाजी | शालिनी, सांगली | ५०० |
| ४४५ | २०४७ | महाजन, दिनेश रामदास | भारतीय स्वातंत्र्य आंदोलनाचा इतिहास | अर्थव, धुळे | २५० |
| ४४६ | २०५७ | लिमये, राजा | झुंजार छत्रपती संभाजी | मधुराज, पुणे | ८० |
| ४४७ | २०६४ | सिंग, सरब जित | ऑपरेशन ब्लॅक थंडर | सेज, नवी दिल्ली | ४०० |
| ४४८ | २०६६ | सूर्यभान, लक्ष्मण | श्रीमंत पेशवे | महाजन पब्लिक., पुणे | ९५ |
| ४४९ | २०६८ | हेबाळकर, शरद/ शेवडे, सच्चिदानन्द | इस्लामी आघातावर हिंदूंचा प्रत्याघात...! | नवचैतन्य, मुंबई | २८० |
| ४५० | २०६९ | अभ्यंकर, योगेश्वर | गोष्टीरूप म्हणी भाग-१ | मधुराज, पुणे | ३० |
| ४५१ | २०७० | अभ्यंकर, योगेश्वर | गोष्टीरूप म्हणी भाग-२ | मधुराज, पुणे | २५ |
| ४५२ | २०७१ | अभ्यंकर, योगेश्वर | गोष्टीरूप म्हणी भाग-३ | मधुराज, पुणे | ३० |
| ४५३ | २०७६ | आक्हाड, एकनाथ | आनंदाची बाग | मधुराज, पुणे | २५ |

२०१०१३

२०१०१३-

| | | | | | |
|-----|------|-----------------------|--|----------------------|-----|
| ४५४ | २०७८ | आळाड, एकनाथ | चिमुकल्या हातांची ताकद | पार्थ, पुणे | २५ |
| ४५५ | २०८० | आळाड, एकनाथ | मला उंच उडू दे ! | जे.के. मीडिया, मुंबई | ८० |
| ४५६ | २०८८ | उपासनी, वंदना | माहिती संगणकाची | पार्थ, पुणे | २५ |
| ४५७ | २०८९ | ऐलवाड, संजय | भित्रा थेंब | संस्कृती, पुणे | ६० |
| ४५८ | २०९३ | कपिले, ज्योती | कोडी, झाली नाटुकली | जे.के. मिडिया, मुंबई | ६० |
| ४५९ | २१३५ | कोळगावकर, उत्तम | रानमळा | प्राइम मीडिया, नाशिक | १०० |
| ४६० | २१४० | खापरे, मंदा | शालेय निबंध | पद्मश्री, जळगांव | ३५ |
| ४६१ | २१४२ | गोंधळेकर, प्राची | गृगल सर्च इंजिनचे जनक : लॅरी पेज / सर्गेई ब्रिन | कौस्तुभ, नागपूर | ३० |
| ४६२ | २१४३ | गोंधळेकर, प्राची | फेसबुकचा जनक : मार्क जुकेरबर्ग | कौस्तुभ, नागपूर | ३० |
| ४६३ | २१४४ | गोंधळेकर, प्राची | मायक्रोसॉफ्टचे जनक : बिल गेट्स | कौस्तुभ, नागपूर | ३० |
| ४६४ | २१५० | चौधरी, प्रभाकर | संस्कार कथा (भाग - १) | सुयोग, पुणे | ६० |
| ४६५ | २१५१ | चौधरी, प्रभाकर | संस्कार कथा (भाग - २) | सुयोग, पुणे | ६० |
| ४६६ | २१५२ | चौधरी, प्रभाकर | संस्कार कथा (भाग - ३) | सुयोग, पुणे | ६० |
| ४६७ | २१६७ | जोगदेव, सुप्रिया | मराठी सण | मधुराज, पुणे | ३५ |
| ४६८ | २१६९ | जोशी, मोहन | ऐकावे जनाचे | दिलीपराज, पुणे | ६० |
| ४६९ | २१७५ | ठमढेरे, मिलिंद | फुलराणी सायना नेहवाल | पार्थ, पुणे | ३५ |
| ४७० | २१७६ | तांबे, रमेश पांडुरंग | धमाल गोष्टी | सानेगुरुजी, मुंबई | १२० |
| ४७१ | २१७७ | तांबे, रमेश पांडुरंग | पीटी चा तास | सानेगुरुजी, मुंबई | १०० |
| ४७२ | २१९८ | धुप्पड, माया दिलीप | हत्तीचा व्यायाम | स्पर्श, रत्नागिरी | ७५ |
| ४७३ | २२१६ | पाटील, लीला | राधीची बहादुरी | पार्थ, पुणे | ३० |
| ४७४ | २२१७ | पाणंदीकर, सुरेखा | मैत्रीण | नॅशनल बुट्र, दिल्ली | ८० |
| ४७५ | २२२५ | बर्वे, द. के. | खादाडवाडीचा राक्षस | पार्थ, पुणे | ३० |
| ४७६ | २२३४ | बर्वे, संगीता | पियूची वही | ज्योत्स्ना, पुणे | ८० |
| ४७७ | २२३५ | बागुल, गोकुळ | भक्तांचा दाता संत सावता | पद्मश्री, जळगांव | २० |
| ४७८ | २२३८ | बारटक्के, सुहास | गट्टी रानफुलांशी | मधुराज, पुणे | ३५ |
| ४७९ | २२४७ | भडभडे, सुमन | बाल शिवाजी | नाविन्य, पुणे | ७५ |
| ४८० | २२४९ | भांड, बाबा | इसापनीतीतील छान छान गोष्टी | साकेत, औरंगाबाद | ५० |
| ४८१ | २२५६ | भुस्कुटे, प्रभाकर | माती प्रदुषण | पार्थ, पुणे | ३५ |
| ४८२ | २२६६ | मुळीक, कीर्ती | डिटेक्टिव टोळी आणि इतर कथा | ज्योत्स्ना, पुणे | ७५ |
| ४८३ | २२६७ | मुळीक, कीर्ती | दौलतवाडी | ज्योत्स्ना, पुणे | ७५ |
| ४८४ | २३०३ | रानडे, विद्या | तारका | दिलीपराज, पुणे | ३५ |
| ४८५ | २३०६ | लांजेवार, मैत्री | बालसाहित्य आकलन आणि परिचय | अर्थवृ, धुळे | ६० |
| ४८६ | २३१३ | वानखेडे, विजयालक्ष्मी | भोती आणि भुताटकी | पायगुण, अमरावती | ६० |
| ४८७ | २३१४ | वालावलकर, सी.पु. | आजीची गोष्ट | संभाजी, पुणे | १० |

२०१०३

२०१०३

| | | | | | |
|-----|------|--|---|--|-----|
| ४८८ | २३२४ | विनायक | पाऊस येणार आहे | नॅशनल बुट्र,दिल्ली | ७० |
| ४८९ | २३२९ | शंकर, सारडा | आमचे बळ आमची एकी | दिलीपराज,पुणे | ३० |
| ४९० | २३३२ | शिंदे, लीला | हिरवं हिरवं जंगल | गमभन, पुणे | ३० |
| ४९१ | २३६३ | सहस्रबुद्धे, रमेश के. | समुद्र प्रदुषण | पार्थ, पुणे | ३० |
| ४९२ | २३६४ | साखळकर, रघुवीर | मी आहे पर्यावरण | मधुराज, पुणे | ३० |
| ४९३ | २३६७ | साखळकर, रघुवीर | मी आहे विद्युतशक्ती | मधुराज, पुणे | ३० |
| ४९४ | २३८२ | हंजेरी, मानसी | ससोबाचा चांदोबा | स्पर्श, रत्नागिरी | ८० |
| ४९५ | २३८५ | वैद्य, अविनाश | रेल्वेची रंजक सफर | मनोविकास,पुणे | २३० |
| ४९६ | २३९० | घटाटे, कृष्ण | विचार बिंदू | मल्टिकॉर्सिटी, पुणे | १५० |
| ४९७ | २३९२ | घटाटे, कृष्ण | सर्व धर्म समन्वय | मल्टिकॉर्सिटी, पुणे | ५० |
| ४९८ | २३९५ | भागवत, आरती | श्रद्धेचे गंगोदक | अर्थव,कोल्हापूर | २७० |
| ४९९ | २३९९ | कटके, बापू | भारताचा संपूर्ण इतिहास | ज्ञानप्रकाश, सोलापूर | २२० |
| ५०० | २४०० | भोयर, अनिल अभिमान | आदिवासी भागातील सार्वजनिक ग्रंथालय : एक अभ्यास | ग्रंथालय व मा.शास्त्र प्रबोधिनी,औरंगाबाद | ३०० |
| ५०१ | २४०४ | साळोखे, जीवन | पालकांनो... जागे क्हा...! | ज्ञानसंवर्धन, कोल्हापूर | ५० |
| ५०२ | २४१२ | खेर, सी.पं. | भारतीय संविधानाची तोंडओळख | नंदिनी , पुणे | १८० |
| ५०३ | २४२० | वालावलकर, गिरीश | सी.ई.ओ.च्या केबिनमधून ... | मेहता, पुणे | १९५ |
| ५०४ | २४२१ | तपस्वी, निलिमा | महिला सुरक्षा कायदा नियम मार्गदर्शिका | अहिल्याराणी विकास सं.,पुणे | १५० |
| ५०५ | २४२३ | कुलकर्णी, हेरंब | शिक्षकांसाठी साने गुरुजी | मनोविकास,पुणे | १६० |
| ५०६ | २४३१ | रुपनेर, अशोक, | विज्ञानातील चमक | मनोविकास,पुणे | ६० |
| ५०७ | २४३२ | रुपनेर, अशोक, (अनु. हिरेमठ, ज्योती) | रोचक विज्ञान | मनोविकास,पुणे | ६० |
| ५०८ | २४३३ | लागवणकर, हेमंत | शोध आणि बोध (प्रयोग, प्रकल्प, उपक्रम आणि शोधांच्या जन्मकथा) | मनोविकास,पुणे | ९९ |
| ५०९ | २४४० | फॉडके, बाळ | अंगदेशाचा वजीर जनुकं | मनोविकास,पुणे | ९० |
| ५१० | २४४१ | फॉडके, बाळ | अंगदेशाचा राजा मेंदू | मनोविकास,पुणे | ९० |
| ५११ | २४४२ | फॉडके, बाळ | अंगदेशाच्या लढाया रोगप्रतिकारशक्ती | मनोविकास,पुणे | ९० |
| ५१२ | २४४५ | मणेरीकर, प्रसाद | झाडं लावणारे पक्षी | मनोविकास,पुणे | ६० |
| ५१३ | २४४६ | रिठे, किशोर | हिरवा संघर्ष | पद्मगंधा, पुणे | ३०० |
| ५१४ | २४४७ | गीत, श्रीराम/ पेंडसे, आशिष | स्पोट्स करिअर | मनोविकास,पुणे | १६० |
| ५१५ | २४५० | यज्ञोपवित, बंडा | ओंजळी उधळीत मोती | अर्थव,कोल्हापूर | ३०० |
| ५१६ | २४५१ | आत्रे, त्रिंबक नारायण | गाव-गाडा | नॅशनल बुट्र,दिल्ली | २०५ |
| ५१७ | २४५३ | नाईकवाडे, राजेंद्र | महानोरांची कर्विता (आस्वादन आणि मूल्यांकन) | पद्मगंधा, पुणे | ३०० |
| ५१८ | २४६० | गुठे, लता | जगण्याच्या आरपार | भरारी, मुंबई | १०० |

१२१०३

१२१०३

| | | | | | |
|-----|------|-------------------------------------|---|--------------------------|-----|
| ५१९ | २४६५ | पै, शिरीष | माझे जीवन माझी कविता | भरारी, मुंबई | ५० |
| ५२० | २४७० | रायकर, विजय | आत्मगंधार | पद्मगंधा, पुणे | १३० |
| ५२१ | २४७५ | स्मार्त, हिंमांशु भूषण | वाटले होते काही मैल | रावा, कोल्हापुर | २४० |
| ५२२ | २४८७ | कदम, अमृता गोपाळ | तुला जगाचयंय | रावा, कोल्हापुर | २०० |
| ५२३ | २४८८ | कुलकर्णी, लता | मनाचिये दिठी | श्री नवदुर्गा, कोल्हापुर | २६० |
| ५२४ | २४९० | गांगल, वसंत | पंचदशी | श्री नवदुर्गा, कोल्हापुर | २१० |
| ५२५ | २४९१ | गुरव, खोँद्र शिवाजी | मुसकं | रावा, कोल्हापुर | १७५ |
| ५२६ | २४९२ | जयनंदन | मल्टीपर्पज सर्हीसेस | अथर्व, कोल्हापुर | ३४० |
| ५२७ | २४९३ | दानवे, जयश्री | जंगल बुक | अथर्व, कोल्हापुर | २६५ |
| ५२८ | २४९४ | दिवाण, वृंदा | दालन | श्री नवदुर्गा, कोल्हापुर | ३०० |
| ५२९ | २४९६ | माळी पाटोल, नम्रता | रांजण | नंदिनी, पुणे | १४० |
| ५३० | २४९७ | फोडके, बाळ | तीन पायांची शर्यत | मॅर्जेस्टिक, मुंबई | २०० |
| ५३१ | २५०१ | राजाध्यक्ष, विजया | पुनर्वसन | मॅर्जेस्टिक, मुंबई | १८० |
| ५३२ | २५०२ | सवडतकर, डिगांबर | वास्तव | श्री नवदुर्गा, कोल्हापुर | ३६० |
| ५३३ | २५०३ | हेब्बार, अरविंद | दरवळ | प्रियांजली, पुणे | १९० |
| ५३४ | २५१० | जोशी, प्रफुल्ल | चंदनाची झाडं | पद्मगंधा, पुणे | ८० |
| ५३५ | २५११ | देरे, अरुणा / गजेंद्रगडकर, वर्षा | लोकसंस्कृतीचे प्रतिभा दर्शन (डॉ. रा. चि. देरे व्यक्ती आणि वाड. मय) | पद्मगंधा, पुणे | ४५० |
| ५३६ | २५१२ | देरे, रामचंद्र | ललितबंध | पद्मगंधा, पुणे | ४०० |
| ५३७ | २५१३ | तावरे, स्नेहल | भारतरत्न डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर आणि स्वातंत्र्यवीर विनायक सावरकर यांचे विविध क्षेत्रांतील योगदान | स्नेहवर्धन, पुणे | २०० |
| ५३८ | २५१४ | पवार, श्रीराम | धुमाळी (करंट-अंडरकरंट) | सकाळ, पुणे | ३३० |
| ५३९ | २५१८ | मनोहर, यशवंत | पुनर्रचनेचे पडघम | अथर्व, धुळे | २९५ |
| ५४० | २५२० | संझगिरी, द्वारकानाथ | भटकेगिरी | मॅर्जेस्टिक, मुंबई | २२० |
| ५४१ | २५२४ | नेने, ज्योत्स्ना (अनु.) | रोचक आठवणींची पाने | इंडस् सोर्स, मुंबई | ४२५ |
| ५४२ | २५२५ | पुंडपाळ, सदानंद | सुंभ जळला तरी | रावा, कोल्हापुर | १५० |
| ५४३ | २५२६ | प्रतापसिंग, सरदार | जोहर | श्री नवदुर्गा, कोल्हापुर | १७० |
| ५४४ | २५२९ | वडजे, क्रांती | हसा आणि हसवा | निर्मल, नांदेड | ५० |
| ५४५ | २५३० | पाटोल, वीणा व इतर | युरोप | मॅर्जेस्टिक, मुंबई | ४०० |
| ५४६ | २५३८ | काळे, दिनेश | भारतीय संत | ग्रंथमित्र, पुणे | ६० |
| ५४७ | २५४४ | फुटाणे, विलास | यशवंत संस्कृती | आदित्य, औरंगाबाद | २०० |
| ५४८ | २५४७ | मारोतकर, विजया | देवी सरोजिनी नायडू | लाखे, नागपूर | २५ |
| ५४९ | २५५७ | फुलमाळी, कैलाश | राजर्षी शाहू महाराजांचे सामाजिक व सांस्कृतिक कार्य | युरो वर्ल्ड, मुंबई | १०० |
| ५५० | २५५९ | रानडे, प्रतिभा | अनुबंधःधर्म - संस्कृतीचे | इंडस् सोर्स, मुंबई | ३७५ |

१०१०२३

१०१०२३

| | | | | | |
|-----|------|-------------------|------------------------|--------------|----|
| ५५१ | २५६५ | कुलकर्णी, ऋत्विज | तीन भाऊ | आदित्य, पुणे | २० |
| ५५२ | २५७७ | पवार, शैलजा | सोनेरी मुंगुस | आदित्य, पुणे | २० |
| ५५३ | २५८४ | शिंदे, प्राची | कष्टाचे फळ | आदित्य, पुणे | २० |
| ५५४ | २५८५ | शिंदे, प्रिया | चोरावर मोर | आदित्य, पुणे | २० |
| ५५५ | २५८८ | शिंदे, विष्णु | कोल्होबाचा वशिला | संभाजी, पुणे | १५ |
| ५५६ | २५९४ | शिंदे, विष्णु | जादूची तीन नाणी | संभाजी, पुणे | १५ |
| ५५७ | २५९५ | शिंदे, विष्णु | जादूचे शिंग | संभाजी, पुणे | १५ |
| ५५८ | २५९६ | शिंदे, विष्णु | ठकास महाठक | संभाजी, पुणे | १५ |
| ५५९ | २५९७ | शिंदे, विष्णु | तीन इच्छा | संभाजी, पुणे | १५ |
| ५६० | २६०२ | शिंदे, विष्णु | राक्षसाचा वाडा | संभाजी, पुणे | १५ |
| ५६१ | २६०७ | शिंदे, विष्णु | सर्वात मोठा त्याग | संभाजी, पुणे | १५ |
| ५६२ | २६०९ | सरदेसाई, मिनाक्षी | आयतोबा रिकामटेकडे | आदित्य, पुणे | २० |
| ५६३ | २६१३ | सरदेसाई, मिनाक्षी | बंटूचे मित्र | आदित्य, पुणे | २० |
| ५६४ | २६१६ | सरदेसाई, मिनाक्षी | हरवलेल्या बाळाची गोष्ट | आदित्य, पुणे | २० |
| ५६५ | २६१७ | साने, शुभदा | दिवाळीचे बोल | आदित्य, पुणे | २० |

(शशिकांत काकड)

निमंत्रक तथा प्र. ग्रंथालय (गट-अ)
राज्य मध्यवर्ती ग्रंथालय, मुंबई

(सुभाष राठोड)

अध्यक्ष तथा प्र. ग्रंथालय संचालक
ग्रंथालय संचालनालय, महाराष्ट्र राज्य

**२०१७ को प्रकाशित एवं ग्रन्थालय संचालनालय को प्राप्त हुए
हिंदी पुस्तकों में से उपसमितीद्वारा चयनित पुस्तकों की सूची**

| अ.क्र. | या.क्र. | ग्रन्थकार | ग्रन्थनाम | प्रकाशक | किंमत |
|--------|---------|----------------------------------|---|--------------------------------|-------|
| १ | १२ | गोस्वामी, सुधीर | सामान्य ज्ञान (क्या, क्यों और कैसे ?) | गणपति, दिल्ली | १६५ |
| २ | २१ | त्यागी, सुरेश चन्द्र | राष्ट्रीय सेवा योजना परिचय एवं दर्शन | सत्यम्, दिल्ली | ४०० |
| ३ | २३ | त्रिवेदी, सुशील | चिल्ड्रन ज्ञान विज्ञान इनसायक्लोपीडिया पेड-पौधों की दुनिया | सजल, दिल्ली | ५०० |
| ४ | ७५ | सिंह, राकेश | हिन्दी-हिन्दी शब्दकोश | अर्चना, दिल्ली | २५० |
| ५ | ८२ | इंगोले, राजेन्द्र | साहित्य समाज और माध्यम | ए.बी.एस., वाराणसी | ३९५ |
| ६ | १०० | इन्द्र 'स्वप्न' | महाराष्ट्र के युग-प्रवर्तक संत ज्ञानेश्वर | एस.पी. कौशिक, दिल्ली | ३५० |
| ७ | १०७ | कुमार, आचार्य प्रेम | व्यक्तित्व का विकास | जनता संस्थान, गाजियाबाद | २७५ |
| ८ | १०८ | कुमार, विरेन्द्र | भगवान बुध का पंचशील एवं अष्टांगिक मार्ग | विक्रम, दिल्ली | १५० |
| ९ | ११४ | गुप्ता, सुमन | तुलसी की विनय-पत्रिका | मधुर बुक्स, दिल्ली | ३९५ |
| १० | १३७ | त्रिपाठी 'निराला', सूर्यकान्त | रामायण (विनय-खण्ड) | पूज्य, नरी दिल्ली | ३५० |
| ११ | १४० | दुबे, श्यामसुंदर | महाकवि सूरदास की लोक-दृष्टि | नेशनल, जयपुर | ३०० |
| १२ | १७१ | रावत, गार्गी | सत्य की ओर | पल्लव, दिल्ली | १७५ |
| १३ | १८४ | विवेकानन्द स्वामी | कर्म योग | न्यू आस्था, लखनऊ | २७५ |
| १४ | १८७ | शरण, रघुवीर | हमारे व्रत और त्योहार | विन्ध्यवासिनी, इलाहाबाद | ४०० |
| १५ | २३८ | हरिओम | ग्रामीण पुस्तकालय का शिक्षा में योगदान | पुष्पा साहित्य, इलाहाबाद | ३५० |
| १६ | २४३ | पाठक, विजेन्द्र | व्यक्तित्व विकास | सरस्वती बुक्स, छत्तीसगढ़ | ३९५ |
| १७ | २४४ | पाण्डेय, राजेन्द्र | माता-पिता और बच्चों के बीच का रिश्ता | बाल साहित्य, दिल्ली | ३०० |
| १८ | २८६ | होल्ट, जॉन | कैसे असफल होते हैं बच्चे ? | ज्ञानधारा, दिल्ली | २९५ |
| १९ | २९५ | गांधी, मोहनदास | ग्राम स्वराज्य | चन्द्रा, दिल्ली | ४५० |
| २० | ३०५ | जैन, उषा | बेटी बचाओ बेटी पढ़ाओ | बाल निधी, दिल्ली | ३०० |
| २१ | ३०९ | जोशी, शम्भू | अहिंसक श्रम - दर्शन | वाग्देवी, बीकानेर | ६०० |
| २२ | ३१० | झा, अंजनी कुमार | ग्राम विकास और समाज | राष्ट्रीय पुस्तक न्यास, दिल्ली | २८० |

१०२०३

१०२०३

| | | | | | |
|----|-----|---------------------------------------|---|--------------------------------|-----|
| २३ | ३१६ | तिवारी, विनोद कुमार | गाँवों में रोजगार के साधन | विकास, दिल्ली | २०० |
| २४ | ३२० | दुबे, सुरेन्द्र | उठो अहल्या | माहेश्वरी वाणी, नयी दिल्ली | २२५ |
| २५ | ३२५ | पाठक, अरुण कुमार | भारत की सामाजिक समस्याएँ | सृजन भारती, इलाहाबाद | ३२५ |
| २६ | ३२८ | महीपाल | पंचायत में महिलाएँ चुनौतियाँ और संभावन | राष्ट्रीय पुस्तक न्यास, दिल्ली | २१० |
| २७ | ३३२ | यादव, रामचन्द्र | अन्तर्राष्ट्रीय रेडक्रॉस तथा अन्य कल्याणक | कुमार, दिल्ली | २५० |
| २८ | ३५२ | सिंह, कमलजीत | आतंकवाद के खिलाफ | इंडियन पुस्तक भंडार, दिल्ली | ३५० |
| २९ | ३५७ | सिंह, राम शंकर | आचार, विचार और शिष्टाचार | पुष्पांजलि, दिल्ली | ४०० |
| ३० | ३७५ | दीक्षित, इला/ त्रिपाठी, प्रयाग ना. | भारतीय राजनीती को पं. दीनदयाल उपाध्या | राष्ट्रीय पुस्तक न्यास, दिल्ली | २१५ |
| ३१ | ३८८ | मिश्र, अनिलकुमार, कुमार, मनीष | भ्रष्टाचार, अन्ना हजारे और जन लोकपाल | विक्रम, दिल्ली | ३५० |
| ३२ | ३८९ | वशिष्ठ, पूजा | भारत के राष्ट्रपति | आकाश, दिल्ली | ३५० |
| ३३ | ४०० | कुमार, संजय | १० + २ के बाद कैरियर | आविष्कार, दिल्ली | ४०० |
| ३४ | ४०७ | पंकज, विष्णु | जॉब-इंटरव्यू | इंडियन, जयपुर | ३२५ |
| ३५ | ४५९ | सिंह, वीरेन्द्र | जागो ग्राहक जागो | अनुराग, दिल्ली | २५० |
| ३६ | ४६६ | कुमार, नरेश | विकलांग बालकों की शिक्षा | अनुपम साहित्य, दिल्ली | २५० |
| ३७ | ४७४ | घरपणकर, हिंदूराव | हिन्दी अध्यापन | विनय, कानपुर | ५२५ |
| ३८ | ४८१ | जैन, सुभाष | परीक्षा से क्या डरना ? | ज्ञान गंगा, दिल्ली | २५० |
| ३९ | ५०३ | मार्डेन, ओरिसन स्वेट | बाल्यकाल की शिक्षा | निष्ठा साहित्य सदन, दिल्ली | २०० |
| ४० | ५१० | विवेकानंद | स्वामी विवेकानंद का शिक्षा दर्शन | प्रेमनाथ, दिल्ली | २०० |
| ४१ | ५५५ | देवेश झा | हिन्दी व्याकरण रचना एवं छन्दशास्त्र | पारस, दिल्ली | ४५० |
| ४२ | ५९९ | ओझा, दुर्गादत्त | विकिरण और सेलफोन | ज्ञान विज्ञान, दिल्ली | २५० |
| ४३ | ६३१ | चौबे, रश्मि | सौर ऊर्जा एक विकल्प | अवनी, दिल्ली | ३५० |
| ४४ | ६५५ | पाठक, अरुण कुमार | ज्ञान और विज्ञान | मयंक, प्रतापगढ़ | ३५० |
| ४५ | ६६३ | फॉडके, बाल | सम्मोहक विकिरण | राष्ट्रीय पुस्तक न्यास, दिल्ली | १२० |
| ४६ | ६८० | मित्तल, विजय | आपकी सेहत | राष्ट्रीय पुस्तक न्यास, दिल्ली | २५० |
| ४७ | ६८५ | मिश्रा, मंजू | पशु-पक्षियों का संसार | साक्षरता, इलाहाबाद | ३०० |

१०१०३

१०१०३-१६१३-

| | | | | | |
|----|------|---------------------------------|--|--------------------------------------|-----|
| ४८ | ७०२ | रौशन, आर. के. | बुलेट ट्रेन | प्रभात, दिल्ली | २५० |
| ४९ | ७२३ | संजय, शारदा सुंदरम | नैनो टेक्नोलॉजी विकास अथवा क्रांति | आंचल, दिल्ली | ४०० |
| ५० | ७२४ | सक्सेना, राजीव | अनोखा ब्रह्मांड | नवदीप, दिल्ली | २५० |
| ५१ | ७५९ | चौधरी, शान्ति | महिला स्वास्थ्य | अनन्त, दिल्ली | ३०० |
| ५२ | ७६६ | दास, फणि भूषण | श्वसन प्रणाली के रोग | सस्ता साहित्य मण्डल, दिल्ली | ३५० |
| ५३ | ७७५ | पाण्डेय, विश्राम | हाई ब्लड प्रेशर कारण व बचाव | डॉ. सम्पूर्णानन्द शिक्षा सं., दिल्ली | २९५ |
| ५४ | ७७९ | फडणवीस, रश्मी | मैं अंकुरित वृक्ष | उद्वेली बुक्स, ठाणे | १२० |
| ५५ | ८५६ | कुमार, अमित | हमारे राज्य वृक्ष | सर्जना, बीकानेर | ७० |
| ५६ | ८७९ | दास, शुभ ज्योति | भारत में भूजल संसाधन | राष्ट्रीय पुस्तक न्यास, दिल्ली | २४५ |
| ५७ | ९३२ | सिंघल, विनीता | प्रकृति के बदलते रंग हरित प्रौद्योगिकी के स | राष्ट्रीय पुस्तक न्यास, दिल्ली | २०० |
| ५८ | ९५७ | नौटियाल, जयन्तीप्र. | कैरियर मार्गदर्शिका | गणपति, दिल्ली | १०० |
| ५९ | ९७८ | शुक्ल, वीरेंद्र | हॉकी के टॉप भारतीय खिलाड़ी | चिल्ड्रन बुक टेपल, दिल्ली | २५० |
| ६० | १०२२ | दुबे, दीपक कुमार | दोहरा अभिशाप | आर.के., मुंबई | १७५ |
| ६१ | १०३९ | प्रेम, राकेश | कालजयी प्रेमचन्द | प्रभा बुक्स, दिल्ली | २९५ |
| ६२ | १०४५ | यादव, श्यामधारी | निराला के कथा साहित्य में व्यक्ति एवं समाज का स्वरूप | सत्यभामा, दिल्ली | ५५० |
| ६३ | १०७४ | पाण्डेय, जितेन्द्र | देखा जब स्वप्न सवरे | परिदृश्य, मुंबई | १७५ |
| ६४ | १०७७ | वैरमुत्तु | बिंदु मे सिंधु | अभिव्यक्ति, दिल्ली | २५० |
| ६५ | १०८९ | आर्य, देवेन्द्र | जगत् बने मन मीत | राधारानी, दिल्ली | ३०० |
| ६६ | ११०७ | कौल, अंशुल ऐमा | पत्ते जिन्दगी एक सफर | डिजी लर्न, मुंबई | १०० |
| ६७ | १११५ | गुप्ता, वन्दना | गिर्ध गिर्धा कर रहे हैं | वनिका, दिल्ली | २५० |
| ६८ | १२५४ | कंबार, चन्द्रशेखर | महा माई | एकांत, नयी दिल्ली | १५० |
| ६९ | १२५५ | कलासवा, बी.के. | सप्त - एकांकी | शान्ति.रोहतक (हरियाणा) | २९५ |
| ७० | १२५६ | कारनाड, गिरीश | बिखरे बिम्ब और पुष्प | राधाकृष्ण, दिल्ली | २०० |
| ७१ | १२५७ | कारनाड, गिरीश | शादी का एल्बम | राधाकृष्ण, दिल्ली | २५० |
| ७२ | १२७७ | शास्त्री, उमेश / अनिल, राजकुमार | श्रेष्ठ बाल नाटक | पंकज, जयपुर | १५० |

२०१९८३

४५३-१०१३

| | | | | | |
|----|------|------------------------|-------------------------------------|--------------------------------|-----|
| ७३ | १२९६ | कृष्ण, केवल | बघवा | यश, दिल्ली | ११५ |
| ७४ | १२९८ | कोहनी, नरेन्द्र | हुए मर के हम जो रुसवा | कुंडलिनी, दिल्ली | २५० |
| ७५ | १३०६ | खरे, ममता | कभी पास कभी दूर | ग्रामोदय, दिल्ली | ३०० |
| ७६ | १३४४ | जैन, वीरेन्द्र | पार | महावीर, दिल्ली | २५० |
| ७७ | १३७२ | देवी, आशापूर्णा | उडती चिडिया | एकसल, दिल्ली | ४०० |
| ७८ | १३७३ | देवी, महाश्वेता | क्षुधा | शब्द शिल्पी, दिल्ली | ३०० |
| ७९ | १३९८ | प्रेमचंद | कफन | ज्ञानदीप, दिल्ली | ३०० |
| ८० | १४५९ | शुक्ल, श्रीलाल | अज्ञातवास | राजपाल, दिल्ली | १५० |
| ८१ | १४८६ | अग्रवाल, गिरिराज | तरुणों के लिए कहानियाँ | राष्ट्रीय पुस्तक न्यास, दिल्ली | १०५ |
| ८२ | १५०१ | उपध्याय, रामगोपाल | लोककथा राजस्थान की | शिवानी, दिल्ली | २९५ |
| ८३ | १५०७ | कुमार, संजीव | प्रेमचन्द | उपकार साहित्य, इलाहाबाद | ३०० |
| ८४ | १५०८ | कुमारी, कंचना | शेक्सपियर की श्रेष्ठ कहानियाँ | कुनाल, दिल्ली | ४०० |
| ८५ | १५१७ | गर्जेंद्रगढ़कर, मोनिका | दो छोरों के बीच | विद्या विहार, दिल्ली | ३५० |
| ८६ | १६०१ | देवी, महाश्वेता | सामने देखो | लेखश्री, नयी दिल्ली | २५० |
| ८७ | १६७७ | बिस्मिल्लाह, अब्दुल | अब्दुल बिस्मिल्लाह श्रेष्ठ कहानियाँ | राष्ट्रीय पुस्तक न्यास, दिल्ली | १८० |
| ८८ | १७३७ | वजाहत, असगर | दस प्रतिनिधि कहानियाँ | किताबघर, नयी दिल्ली | २०० |
| ८९ | १७७९ | श्रीवास्तव, अवध | लाडली बेटी | कान्सेप्ट, दिल्ली | ३५० |
| ९० | १८१४ | सुकुमार, कृष्ण | इतिसिध्धम् | माहेश्वरी वाणी, नयी दिल्ली | १७५ |
| ९१ | १८३५ | गाँधी, महात्मा | मेरे सपनों का भारत | राजपाल, दिल्ली | २२५ |
| ९२ | १८८४ | गर्ग, अनुज | खुली किताब | महावीर, नई दिल्ली | २७५ |
| ९३ | १९३२ | एल.बी.एच. | नरेन्द्र मोदी के चुनिन्दा भाषण | लाइब्रेरी बुक, अहमदाबाद | ४९५ |
| ९४ | २०१५ | कृष्णपाल, भारत | नेत्रहीनों कह आँखे लुई ब्रेल | प्रखर, दिल्ली | १५० |
| ९५ | २०४३ | कुलश्रेष्ठ, महेन्द्र | झोपड़ी से राष्ट्रपति भवन तक | राजपाल, दिल्ली | १२५ |
| ९६ | २०५३ | गौड, अनीता | रमण महर्षि | विद्या विकास, दिल्ली | ३०० |
| ९७ | २०५९ | चितोरी, विजय | महान भारतीय वैज्ञानिक | कृष्णा, दिल्ली | ४०० |

१४१३.

२०१०३

| | | | | | |
|-----|------|---------------------|---|-----------------------------------|-----|
| १८ | २२१५ | शुक्ला, राकेश | संसद में नितिन गडकरी | प्रभात, दिल्ली | ५०० |
| १९ | २२४९ | सिंह, मनोज कुमार | महर्षि अरविंद | आर्यन, दिल्ली | २९५ |
| १०० | २२५८ | सिंह, शिवांगी | महान क्रान्तिकारी जयप्रकाश नारायण | संजय कुमार, मऊ (उ.प्र.) | ३५० |
| १०१ | २२६० | सिंह, सं.राजेशकुमार | लाल बहादुर शास्त्री जय जवान जय किसान | चित्रा, दिल्ली | ३५० |
| १०२ | २२८१ | गर्ग, आशुतोष | अश्वत्थामा | मंजुल, भोपाल | १७५ |
| १०३ | २३१९ | धामेजा, नीलम | राष्ट्रपिता महात्मा गांधी | रेखा, अहमदाबाद | १२० |
| १०४ | २४१० | अग्रवाल, गगन | अलादीन और जादुई चिराग | सनशाइन बुक्स, दिल्ली | ३५० |
| १०५ | २४१४ | करुणा | अनोखा उपहार | संस्कृति, दिल्ली | ३०० |
| १०६ | २४२३ | कुमार, सतेन्द्र | पंचतंत्र की शिक्षाप्रद कहानियाँ | श्रीराम पुस्तक केन्द्र (उ.प्र.) | ३०० |
| १०७ | २४३२ | गुप्ता, संजय | अकबर बीरबल के मनोरंजक किस्से | नया सवेरा पुस्तक केन्द्र, दिल्ली | २९० |
| १०८ | २४३३ | गोस्वामी, सुधीर | शिक्षाप्रद श्रेष्ठ कहानियाँ एवं प्रेरक प्रसंग | गणपति, दिल्ली | २६५ |
| १०९ | २४४३ | ढिंगरा, रचना | दस प्रेरणात्मक कहानियाँ | बालसभा, नई दिल्ली | २०० |
| ११० | २४५६ | प्रेमचंद | प्रेचमंद की लोकप्रिय बालकहानियाँ | नेहा, दिल्ली | ३५० |
| १११ | २४६८ | मुद्दल, चित्रा | चित्रा मुद्दगल की चुनिंदा बाल कहानियाँ | राष्ट्रीय पुस्तक न्यास, नई दिल्ली | १०५ |
| ११२ | २४७९ | वर्मा, आलोक | जानें अपने राष्ट्रीय चिह्नों को | अक्षर, इलाहाबाद | ६० |
| ११३ | २४८२ | शर्मा, योगेंद्र नाथ | मन का सुख | सस्ता साहित्य मण्डल, दिल्ली | ३०० |
| ११४ | २४९९ | सिंह, बिपिन | शिक्षाप्रद बाल कहानियाँ | अनिल, मिर्जापुर (उ.प्र.) | २५० |
| ११५ | २५६९ | मेहता, विमला | २५ बाल कहानियाँ | इण्डियन बुक बैक, नई दिल्ली | २९५ |

(शशिकांत काकड)

उपसमिती के निमंत्रक
तथा प्र.ग्रंथपाल (गट-अ),
राज्य मध्यवर्ती ग्रंथालय, मुंबई

(सुभाष राठोड)

उपसमिती के अध्यक्ष
तथा प्र.ग्रंथालय संचालक,
ग्रंथालय संचालनालय, मुंबई

Selected English Booklist By RRRLF's Sub Committee for the Publishing Year 2017

| Sr. No. | Sr. No. In Main List | Author | Title | Publisher and Place | Price |
|---------|----------------------|------------------------|---|-------------------------|-------|
| 1 | 3 | Allen, James | The Path Of Prosperity | Prudence , Delhi | 350 |
| 2 | 69 | Patnaik, Karunakar | Governance Reforms Critical Issues and Challenges | Concept, Delhi | 200 |
| 3 | 110 | Sinha, N.C. | Reading Comprehension | Ocean, Delhi | 600 |
| 4 | 120 | Trivedi, Shikha | Learning Science With Kitchen Experiments | Chetan Sahitya, Delhi | 450 |
| 5 | 140 | Allen, James | The Way Of Peace | Sai.Noida U.P. | 350 |
| 6 | 185 | Naresh | Sufism In India An Overview | N.B.T., Delhi | 70 |
| 7 | 200 | Sachdeva, Ajay | Is Your Mind really Yours ? | Niyogi, New Delhi | 395 |
| 8 | 216 | Sirshree | Secret Of The Third Side Of The Coin Unraveling Missing Links in Spirituality | Wow, India | 195 |
| 9 | 265 | W.Clement Stone | Believe and Achieve 17 Principles Of Success | Jaico,Mumbai | 350 |
| 10 | 272 | Barnes, Earl | Woman in Modern Society | Parampara,New Delhi | 450 |
| 11 | 307 | Pachauri, Nakshatra | Post Zombieism The Social Media Hordes | Yash, Delhi | 225 |
| 12 | 341 | Divakar, Rekha | Oxford India Short Introductions Party System In India | Oxford Uni.Press, Delhi | 295 |
| 13 | 350 | Kulkarni, S.K. | Indian Democracy | Indus Source,Mumbai | 195 |
| 14 | 360 | Parulekar, Raju | In the Quest for Political Philosophy | Indus Source,Mumbai | 299 |
| 15 | 380 | Waghmare.Janardhan | My Days In Parliament | Sugava, Pune | 450 |
| 16 | 384 | Badlani, Pawan Prakash | Your Guide to self Transformation The Win -Lose Situation | Udvegi Books, Thane, | 300 |
| 17 | 391 | Carnegie, Dale | How To Stop Worrying & Start Living | Manjul, Delhi | 125 |
| 18 | 405 | Giblin, Les | The Art of Dealing with People | Manjul, Delhi | 95 |
| 19 | 413 | Israf, Mohammad | Compensate the Past | Good Times Books,Delhi | 150 |
| 20 | 415 | Joshi, Amit | Freelance Training How to Crack the Freelance Training Business in India | Indus Source,Mumbai | 250 |

20/103

Page 1
20/103

| | | | | | |
|----|-----|---|--|------------------------------------|-----|
| 21 | 450 | Singh, Harbir Padmanabhan | India As A Pioneer Of Innovation | Oxford University Press, New Delhi | 650 |
| 22 | 461 | Surana, Asmita | Urban Lifestyle Desi Mantra | My Mirror, Pune | 250 |
| 23 | 486 | Rana, Rajesh | Drug Trafficking | Akashdeep, Delhi | 495 |
| 24 | 499 | Brij Mohan | The Intermediate Calculus | Maheshwari, New Delhi | 250 |
| | | | | S.S.P.C., Parbhani | 200 |
| 25 | 507 | Bhalerao, Veena | Early Childhood Development Care and Education | Sage, Delhi, | 295 |
| 26 | 532 | Ranganathan,Namita /Wadhwa, Toolika | Guidance and Counselling for Children and Adolescents in Schools | Books,Jodhpur | 150 |
| 27 | 550 | Acharya, Janardhana S. | English Learning Made Easy Through New Technique | Sanket, Allahabad | 450 |
| 28 | 603 | Beri, Meenakshi | India Goes Digital | ARB, Guwahati | 600 |
| 29 | 645 | Shetty, Meenakshi | Cyber Media and Information Technology | Shree, Delhi | 500 |
| 30 | 659 | Vaish, Anurika | Intellectual Property Rights and Broadcasting Rights | Lotus Press, Delhi | 175 |
| 31 | 670 | Belle, Eric | Helpline for Stressed Parents | Good Times Books, Delhi | 295 |
| 32 | 679 | Chopra, Akshay | Seduced By Sugar (Sugar is addictive and it is toxic) | LBH, Ahmedabad | 395 |
| | | | | Lokmangal, Delhi | 495 |
| 33 | 680 | LBH | Yoga and Its Tips | Vani, New Delhi | 495 |
| 34 | 686 | Jadhav, Ankush D. | Your Health & Eating Habits An Ayurvedic Approach | Indus Source,Mumbai | 125 |
| 35 | 695 | Kirtani, Reema | Physical Fitness | Ahan, Nagpur | 125 |
| 36 | 713 | Nidamboor, Rajgopal / Nidamboor Jawahar | Reversing Osteoarthritis Prevent, Treat & Turnaround Arthritis Naturally | Lotus Press, Delhi | 175 |
| 37 | 715 | Paranjape, Prabha | Hair Dressing and Beauty Care Technique | Shabdsrishti, Delhi | 195 |
| 38 | 718 | Pitt, Sam | How To Be Fit and Young | VAK, New Delhi | 450 |
| 39 | 722 | Rasale, Prashant L. | Ayurvedic Method Of Diagnosis & Wounds | Arunodaya,Delhi | 325 |
| 40 | 827 | Narang, P./Awasthi, S. | Play & Learn Badminton | Rajpal, Delhi | 345 |
| 41 | 861 | Mishra, Yatintra | The Last Weave | Maheshwari, Delhi | 450 |
| 42 | 867 | Salil, Kuldip | A Treasury of Urdu Poetry | N.B.T., Delhi | 125 |
| 43 | 897 | Nasrin, Taslima | Revence | N.B.T., Delhi | 210 |
| 44 | 904 | Sahay, Brijnandan | The Aesthete | Vishwakarma . Pune | 150 |
| 45 | 922 | Bhandari, R.K. | Disasters Short Stories, Essays and Anecdotes | | |
| 46 | 926 | Borvankar, Meera | Leaves of Life | | |

2018-01-01

2018-01-01

| | | | | | |
|----|------|------------------------------------|--|----------------------------|-----|
| 47 | 927 | Bose S.M./ Bose Datta Apurva | Winners Of Breast Cancer | Good Times Books, Delhi | 295 |
| 48 | 946 | Dimri, Jaiwanti | To Surju With Love | OrientBlack,Telangana | 295 |
| 49 | 956 | Global Vision | Stories From Egypt | Global Vision, Delhi | 325 |
| 50 | 965 | Joshi, Svati | The Quilt from the Flea-Market and Other Stories | N.B.T., Delhi | 215 |
| 51 | 991 | Malhotra, Nisha | Goldilocks Other Classic Tales | Reiki,Delhi | 400 |
| 52 | 1015 | Pyle, Howard | Robin Hood's Merry Adventures | Metro, Delhi | 350 |
| 53 | 1039 | Siddiqui, Shahana | Bedtime Stories for Children | Modern Press, Delhi | 295 |
| 54 | 1077 | Marakayar Nazema | Creating A Livable Planet | Prabhat, Delhi | 350 |
| 55 | 1086 | Narayan, Manish | Educational Thoughts of Bal Gangadhar Tilak | Mukund, Delhi | 450 |
| 56 | 1097 | Vaidya, M.G. | Mera Bharat Mahan | Prabhat, Delhi | 350 |
| 57 | 1109 | Dubey, C.M. | An Overview of Interpersonal Communication Skills | Yogi, Delhi | 350 |
| 58 | 1127 | Puranik, Mukund / Nazar, Shilpa | The Art of Public Speaking | Diamond, Pune | 125 |
| 59 | 1160 | Kumar, Anil | 51 Outstanding Indian Tourist Spots | Panchjanya, Delhi | 400 |
| 60 | 1164 | Kumar,Anil | 51 Outstanding World Cities | Pothi Ghar, Delhi | 300 |
| 61 | 1190 | Baghel, Virender Singh | Nobel Girl Malala | Gyandeeep, Delhi | 495 |
| 62 | 1198 | Chaudhary, Shailesh | Narendra Damodardas Modi | Solar Books, Delhi | 995 |
| 63 | 1199 | Chaudhary, Sumit | The Life and Works of Albert Einstein | Prakhar's, Delhi | 450 |
| 64 | 1202 | Choudhari, Vishwamitra | The Builder of Modern India : Shyama Prasad Mukherjee | Caliber's, Delhi | 495 |
| 65 | 1228 | Ghatak, P. | Mother Teresa The Saint | Akanksha, Kolkata | 500 |
| 66 | 1232 | Gosain, Saligram | Stormy Savarkar | Knowledge Plus, Delhi | 300 |
| 67 | 1239 | Gupta, Prashant | The Life and Times of Bill gates | Vidya Vikas, Delhi | 250 |
| 68 | 1249 | Jain, Anjali | The First Individual Satyagrahi Acharya Vinoba Bhave | Sheejal,Delhi | 300 |
| 69 | 1253 | Kane, P.S. | The Rashtrasant The Socio-Political Thought of Sant Tukdoji Maharaj | Vijay, Nagpur | 200 |
| 70 | 1254 | Kapoor A.N. | Mahakavi Kalidas | S.K.Pub., Delhi | 350 |
| 71 | 1257 | Keller, Helen | The Story of My Life | Brosis, Delhi | 295 |
| 72 | 1258 | Khanna, Monika | Meera Bai (Her Life And Devotion) | Zee, Delhi | 400 |
| 73 | 1269 | Kinger, Naresh | The Greatest Socialist Thinker Karl Marx | Mansi, Delhi | 399 |
| 74 | 1283 | Lele, R.D. | Pursuit of Excellence An Autobiography | Granthali,Mumbai | 600 |
| 75 | 1301 | Nigam, Lokesh | Homi Jehangir Bhabha | Suryoday,Delhi | 300 |

| | | | | | |
|----|------|--|---|---------------------------------|-----|
| 76 | 1302 | Pandey, Mamta | The Builder of Modern India : Deendayal Upadhyaya | Deshraj ,Delhi | 495 |
| 77 | 1303 | Pandey, Mamta | Mirza Ghaliib | Amit, Delhi | 495 |
| 78 | 1306 | Parashar, Riddhi | The Great Women Mother Teresa, Indira Gandhi, Princess Diana | Magpie, Delhi | 400 |
| 79 | 1311 | Rahbar, Hansraj | Bhagat Singh An Ignited History | Metro,Delhi | 500 |
| 80 | 1315 | Raju. Parulekar | The Game Changers Interviews with Seven Men Who Transformed India | Indus Source,Mumbai | 299 |
| 81 | 1370 | Soman. Sangita | Karmayogini | Mehta, Pune | 350 |
| 82 | 1376 | Tiwari, Seema | 51 outstanding Indian Men & Women | Sankalp, Delhi | 300 |
| 83 | 1378 | Urhekar, Shireesh | Lal Bahadur Shastri | Lakhe, Nagpur | 25 |
| 84 | 1379 | Urhekar, Shireesh | Maharana Pratap | Lakhe, Nagpur | 25 |
| 85 | 1380 | Urhekar, Shireesh | Mahatma Gandhi | Lakhe, Nagpur | 25 |
| 86 | 1382 | Vashistha, Pooja/ Mishra, Risha | Prime Ministers Of India | Paperlink, Delhi | 350 |
| 87 | 1442 | Matkar, Ganesh (Translated By-Kale N.G.) | Cultural History Of Holkar State | Ahilyabai Holkar Samiti, Mumbai | 400 |
| 88 | 1472 | Saraf, Mukesh | Gorkha Rifles | Meenakshi, Allahabad | 575 |
| 89 | 1481 | Sharma, Sanket | Rulership in Hinduism | Noni. Allahabad | 480 |
| 90 | 1500 | Walker, Garthine | Writing Early Modern History | Bloomsbury,New Delhi | 499 |
| 91 | 1504 | Bagli, Katie | The Glamorous Lovables | Shree Book Centre, Mumbai | 199 |
| 92 | 1505 | Basu, Anjana | Eighteen Tides And A Tiger | Teri Institute, New Delhi | 250 |
| 93 | 1507 | Bhatiya, Kavita | The Lion And The Foolish Donkey | Shanti,Ahmedabad | 120 |
| 94 | 1508 | Bhogle, Soham | The Cracked Pot | Shanti,Ahmedabad | 120 |
| 95 | 1509 | Bhogle, Soham | The Lion Club | Shanti,Ahmedabad | 120 |
| 96 | 1524 | Gopal, Rashmi | Who are You (Stories For Kids) | Shanti,Ahmedabad | 120 |
| 97 | 1525 | Gopal, Rashmi | Cinderella Beautiful Girl | Shanti,Ahmedabad | 120 |
| 98 | 1526 | Gopal, Rashmi | Good & Bad Things | Shanti,Ahmedabad | 120 |
| 99 | 1531 | Mullick, Keerti | Daulatwadi and Other Stories | Jyotsna, Pune | 90 |

| | | | | | |
|-----|------|---------------------------------------|---|------------------------------|-----|
| 100 | 1532 | Mulick, Keerti | The Detective Gang | Jyotsna, Pune | 90 |
| 101 | 1541 | Rajamouli, S.S./ Chandekar, Yogesh | Baahubali Battle Of The Bold | Westland,Chennai | 175 |
| 102 | 1547 | Bhogle, Soham | The Talkative Tortoise | Shanti,Ahmedabad | 120 |
| 103 | 1549 | Sharma, Neetu | Sheela & Leela A Story of Two Cows | N.B.T., Delhi | 45 |
| 104 | 1552 | Shree Book Centre | The Complete Hitopadesh Omnibus (38 Illustrated Stories) | Shree Book Centre, Mumbai | 350 |
| 105 | 1553 | Smara | The Gurukul Chronicles Book : The Three Archers | Vishwakarma, Pune | 295 |

20/03

(Shashikant Kakad)

Convener & I/C Librarian (Group- A)
State Central Library, Mumbai

(Subhash Rathod)

President & I/C Director of Libraries
Directorate of Libraries, Maharashtra State